

Journée d'études organisée par
Clotilde Jacquelard
Béatrice Perez

Université Paris-Sorbonne



Avec le soutien de l'École Doctorale 4 et du Master LLCE

Avec la collaboration de
Colegio de España



Maris Pacifici quod vulgo Mar del sur; Abraham Ortelius, Theatrum Orbis Terrarum, 1595



Journée d'études
LES PORTS DE LA MONARCHIE ESPAGNOLE
VARIÉTÉ DES MODÈLES (XVI^e-XVIII^e SIÈCLES)
– II –
Circulations des hommes, des marchandises et des savoirs

Jeudi 28 Mai 2015 de 9h30 à 17h

Colegio de España
Cité internationale universitaire de Paris
7E, bd Jourdan Paris 14^e



LES PORTS DE LA MONARCHIE ESPAGNOLE : VARIÉTÉ DES MODÈLES (XVI^e-XVIII^e siècles) – II –

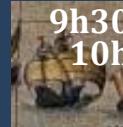
Circulations des hommes, des marchandises et des savoirs

La thématique des ports – dans cette ouverture que constitue ce deuxième volet de l'étude entreprise sur les ports de la monarchie espagnole – oriente la réflexion vers l'Amérique, en incluant ses avant-ports atlantiques comme ses prolongements asiatiques. La réflexion, cette fois, sera davantage tournée vers les échanges compris dans un sens ample. Ceux-ci s'entendent pour les marchandises autant que pour les savoirs et les hommes. L'analyse ira du commerce aux migrations, du transfert des savoirs à la constitution d'une culture portuaire propre, inscrite dans des paysages, dans l'interface entre espace maritime et espace terrestre et des identités recomposées dans ces zones de frontière et de contact. La réflexion inclut la perspective de l'histoire culturelle autour de la construction de l'image des ports et de leur représentation dans les sources espagnoles comme portugaises. L'étude des ports permet de repenser le rapport des Ibériques avec le monde sur différentes échelles. Les sources, dans cette perspective américaine et mondialisée, s'ouvrent à des supports variés : archives, chroniques, textes de missionnaires, papiers et rapports des administrateurs, récits de voyageurs, etc.

LOS PUERTOS DE LA MONARQUÍA ESPAÑOLA: VARIEDAD DE LOS MODELOS (s. XVI-XVIII) – II –

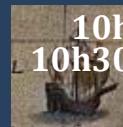
Circulaciones: hombres, mercancías y saberes

La temática de los puertos –en esta segunda parte del estudio iniciado sobre los puertos de la monarquía española– orienta la reflexión, esta vez, hacia América, incluyendo tanto sus antepuertos atlánticos como sus prolongaciones asiáticas. La reflexión se centrará más bien en los intercambios, en el sentido amplio, de mercancías, saberes y hombres. El análisis abarcará el estudio del comercio y de las migraciones, de la transferencia de saberes y de la constitución de una cultura portuaria propia, inscrita en espacios «bisagra», entre mar y tierra, en estas zonas de fronteras y contactos propicias para recomponer identidades. No se descarta de la reflexión la historia cultural en torno a la construcción de la imagen de los puertos y su representación en las fuentes españolas y portuguesas. Estudiar los puertos permite así volver a pensar la relación que mantuvieron los ibéricos con el mundo, variando las distintas escalas (locales, regionales y globales). Las fuentes serán variadas: archivos, crónicas, textos misioneros, papeles e informes de administradores, relatos de viaje, etc.



Béatrice Perez (Université Paris-Sorbonne)

Les îles Canaries ou l'extension du domaine de la lutte marchande



Citlalli Domínguez Domínguez (Université Paris-Sorbonne)

Entre resistencia y colaboración. Los africanos y su inserción en la sociedad colonial del puerto de Veracruz, 1580-1650

PAUSE



Clotilde Jacquelard (Université Paris-Sorbonne)

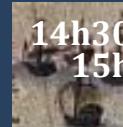
Le système portuaire Manille-Cavite, fin XVI^e-début XVII^e siècle



Rui Manuel Loureiro (Centro de História d'Aquém e d'Além Mar, Instituto Superior Manuel Teixeira Gomes, Portimão)

Une ville portuaire assiégée : Malacca au temps de l'Union Ibérique

DÉBAT



Delphine Tempère (Université Lyon III)

Le port d'Acapulco, escale sur le chemin de l'Asie



Louise Bénat-Tachot (Université Paris-Sorbonne)

El estrecho de Magallanes y el "imposible" puerto

PAUSE



Juan José Iglesias Rodríguez (Universidad de Sevilla)

El complejo portuario gaditano en el siglo XVIII



Zacarias Moutoukias (Université Paris-Diderot Paris 7)

Buenos Aires entre deux océans : mobilités, réseaux, stratifications (2^e moitié du XVIII^e siècle)

DÉBAT