

MONUMENTS POUR LES DISTRIBUTIONS PUBLIQUES OU ÉCURIES ? LES SALLES À AUGES DANS L'ARCHITECTURE DE L'ANTIQUITÉ TARDIVE, ENTRE AFRIQUE ET PROCHE-ORIENT

Parmi les bâtiments abritant des auges en pierre taillée qui parsèment les sites archéologiques de Tunisie et d'Algérie, un groupe se distingue : construits en grand appareil très soigné, ces édifices abritent des rangées d'auges et sont appelés « monuments » ou « salles à auges » par les archéologues. Dans la région d'Haidra (Tunisie) et de Tébessa (Algérie), ils ont été mis en évidence par Noël Duval au cours des années 1970. Les caractéristiques architecturales de ces monuments, construits selon un plan à trois nefs séparées par deux rangées d'auges, la nef centrale le plus souvent terminée par une abside, laissent penser qu'il s'agit d'édifices publics. Manifestement édifiés à l'époque tardo-antique (IV^e-VII^e siècle), leur fonction reste énigmatique : après avoir été interprétés comme des églises transformées en écurie, ou l'inverse, prime aujourd'hui l'idée qu'ils aient abrité des activités à vocation économique, liées à l'échange de denrées ou d'objets (distributions, collectes, dépôts...). D'autres monuments à auges ont été inventoriés ou fouillés également en Libye et en Égypte. Des bâtiments similaires ont été reconnus au Proche-Orient : en Syrie, en Jordanie, en Israël et en Palestine, particulièrement dans le Néguev, beaucoup de salles dotées de rangées d'auges, bâties elles-aussi en bel appareil, appartiennent à des maisons-fermes de villages, s'insèrent dans des demeures urbaines, dans des ensembles à vocation semi-religieuse, comme les auberges de pèlerins, ou dans des contextes palatiaux. Ces constructions ont été identifiées comme étant des écuries. Dans ces deux espaces géographiques, l'Afrique et le Proche-Orient, la tradition d'interprétation pour ces « monuments à auges » est donc différente.

L'objectif de cette rencontre est de confronter les études réalisées sur divers édifices à auges à travers le monde méditerranéen pour comparer leurs caractéristiques architecturales et dégager de possibles similitudes et, en considérant leur environnement archéologique, d'identifier les activités spécifiques qui leur seraient liées.

> COLLOQUE INTERNATIONAL



MONUMENTS POUR LES DISTRIBUTIONS PUBLIQUES OU ÉCURIES ? LES SALLES À AUGES DANS L'ARCHITECTURE DE L'ANTIQUITÉ TARDIVE, ENTRE AFRIQUE ET PROCHE-ORIENT

Coordination :

François BARATTE (Université Paris 4 Sorbonne),
Fathi BÉJAOU (Institut national du patrimoine de Tunisie),
Elsa ROCCA (Alexander von Humboldt Stiftung),
Pauline PIRAUD-FOURNET (Université Paris 4 Sorbonne)

Organisation :

École des hautes études hispaniques
et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid),
UMR 8167 (Orient & Méditerranée, Paris)

Collaboration :

Colegio de España, Université Paris 4 Sorbonne,
École doctorale 124,
Mission archéologique à Haidra

29-30

MAI 2015

COLEGIO DE ESPAÑA | PARIS

> 9h15

Accueil des participants

> 9h45

Ouverture

Michel BERTRAND

Directeur de la Casa de Velázquez

Présidence de séance

Fathi BÉJAOUÏ

Institut national du patrimoine de Tunisie

> 10h-11h

Introduction

François BARATTE

Université Paris 4 Sorbonne

Cinzia VISMARA

Università degli Studi di Cassino e del Lazio meridionale

Premières notes sur les bâtiments à fonction économique en Afrique

Pause

> 11h30-12h30

Samira SEHILI

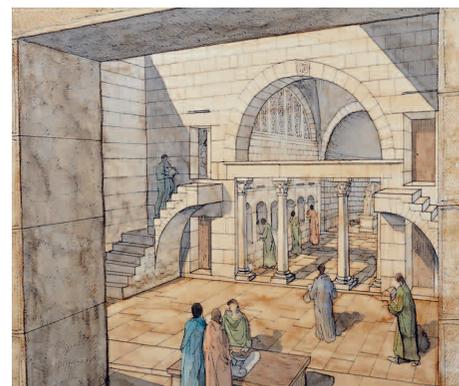
Université de la Manouba, Tunis

Auges et huileries dans les Hautes Steppes tunisiennes

Mouna HERMASSI

Institut national du patrimoine de Tunisie

Réflexions sur les monuments à auges dans la région de *Thelepte*



Restitution du grand monument à auges d'Haïdra par Jean-Claude Golvin, 2001

Présidence de séance

François VILLENEUVE

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

> 14h-15h30

Pauline PIRAUD-FOURNET

Université Paris 4 Sorbonne

et Marie-Françoise BOUSSAC

Université Paris 10 Ouest Nanterre La Défense

Salles à auges antiques de Syrie du Sud, de Jordanie et d'Égypte

Tahar GHALIA

Institut national du Patrimoine de Tunisie

Étude des cas attestés dans les *villae* de Sidi Ghrib (région de Borg El Amri) et de Demna Wadi Arremel (région de Bouachir)

Jean-Luc BISCOP

Ministère de la Culture et de la Communication / UMR 8167 (CNRS, Orient & Méditerranée, Paris)

Les bâtiments à mangeoires de Saint-Syméon. Voyageurs et marchandises

Pause

> 16h-17h30

Gideon AVNI

Israel Antiquities Authority / Hebrew University of Jerusalem

Stable Houses in Byzantine and Early Islamic Palestine. Their Function and Chronology

Amandine CRISTINA

Université Paris 10 Ouest Nanterre La Défense

La conformation des *equitii* de l'Afrique romaine d'après les sources iconographiques et littéraires

Margaux SPRUYT

Université Paris 4 Sorbonne

Le grand bâtiment à auges de Haïdra : des écuries ?

Présidence de séance

Philipp VON RUMMEL

Deutsches archäologisches Institut, Berlin

> 9h30-11h

Nabil KALLALA

Institut national du patrimoine de Tunisie

Aziz MILED

Institut national du patrimoine de Tunisie

et Sarhane CHERIF

Université du 9 avril de Tunis

Le monument à auges d'*Althiburos* : nouvelle interprétation

Gérard CHARPENTIER

USR 3439 (CNRS, Maison de l'Orient et de la Méditerranée, Lyon)

Les bâtiments à auges dans les campagnes de la Syrie du Nord

Fathi BÉJAOUÏ

Institut national du Patrimoine de Tunisie

et Zénaïde LECAT

UMR 8167 (CNRS, Orient & Méditerranée, Paris)

Les salles à auges et les édifices « fortifiés » des Hautes Steppes tunisiennes

Pause

> 11h30-12h30

Joseph PATRICH

Institute of Archaeology / Hebrew University of Jerusalem

Storage and distribution of foodstuff in LateAntiquity: The Case of *CaesareaMaritima*

Elzbieta JASTRZEBOWSKA

Uniwersytet Warszawski (Pologne)

Constructions à « auges » en Cyrénaïque et à Chypre

Présidence de séance

Jean-Pierre SODINI

Membre de l'Institut

> 14h-15h30

François BARATTE

Université Paris 4 Sorbonne

Un monument à auges ? « L'église du prêtre Alexandre » à *Bulla Regia*

Dominique PIERI

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne / Collège de France

Deux bâtiments d'accueil à l'entrée du sanctuaire paléochrétien de Saint-Syméon (Syrie)

Elsa ROCCA

Alexander von Humboldt Stiftung

Fathi BÉJAOUÏ

Institut national du Patrimoine de Tunisie

et Céline HUGUET

UMR 7299 (CNRS, Centre Camille Jullian, Aix-en-Provence)

Un second monument à auges dans le quartier Nord-est d'*Ammaedara* (Haïdra, Tunisie)

Pause

> 16h-17h

Jean-Claude GOLVIN

UMR 5607 (CNRS, Ausonius, Bordeaux)

Réflexion relative à la fonction des monuments à auges

Conclusions

Cinzia VISMARA

Università degli Studi di Cassino e del Lazio meridionale

Lieu de célébration

COLEGIO DE ESPAÑA
CITÉ INTERNATIONALE
7 E BOULEVARD JOURDAN
75014 PARIS

> Secrétariat : Satenik SIMONIN
(UMR 8167, CNRS, Orient & Méditerranée, Paris)
E-mail : satenik.simonin@paris-sorbonne.fr
Tél. : 01 53 10 58 24