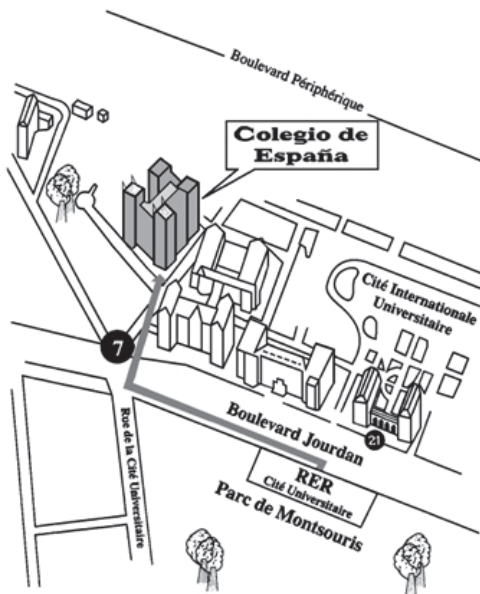




Colegio de España
Cité internationale universitaire de Paris
7E, boulevard Jourdan
75014 Paris
www.colesp.org
01 40 78 32 00
RERB: Cité Universitaire - Bus : 21/67/88 - Tram T3



QUIMERA AZUL

concert de piano

Teresina Jordà et Pablo Rueda

piano solo et en duo



Jeudi 23 janvier 2014 à 20h

Entrée libre dans la limite des places disponibles

**Concert organisé en collaboration avec la
Délégation permanente de l'Espagne à l'Unesco**

à l'occasion de la sortie du disque : *Quimera Azul, palabras sonoras en el recuerdo*, et de l'ouvrage : *Pepita Cervera, Anécdotas y Vivencias* de Teresina Jordà (Ed. Milenio)

Première partie

œuvres tirées du disque *Quimera Azul*

Compositions de Pablo Rueda

Azul
Apunte Acústico
Leyenda

Compositions de Teresina Jordà

Entre dos Mundos
Blanqui
Fulgurante Amanecer

Compositions de David Jordà

Interprétées par Teresina Jordà

El Mar – Première

De Quimera Azul:
Homenaje a Satie
Mundo Misterioso
De "Tríptico": Allegro

Compositions de Teresina Jordà
Interprétées en duo avec Pablo Rueda

Fulgor y Esencia
Secuencias
Maestoso
Encuentros

Deuxième partie

Œuvres de compositeurs espagnols

Teresina Jordà en duo avec Pablo Rueda

<i>Sevilla</i>	Albéniz
<i>Habanera.</i>	Montserrat
<i>Marcha de los subsecretarios</i>	Rodrigo
<i>Danza de la vida breve</i>	Falla



TERESINA JORDÀ

Pianiste, compositrice, pédagogue et musicologue catalane reconnue internationalement, Teresina Jordà est une artiste créative, plurielle et éclectique. Elle a offert des récitals sur tous les continents en duo, avec sa mère et professeur Pepita Cervera, ou comme soliste avec les principaux

orchestres européens et latino-américains. Elle a notamment interprété l'œuvre complète de Granados. Elle a composé plus de 150 œuvres interprétées et enregistrées. En tant que musicologue, elle s'est spécialisée dans l'étude de la musique pour clavier du XVIII^es. et sur la musique de l'Occitanie sur lesquelles elle a écrit de nombreux ouvrages. Elle vient de publier un livre sur la vie de sa mère "Pepita Cervera, anécdotas y vivencias" (Ed. Milenio). Avec cette dernière, elle a créé la Escuela Internacional de Posgrado en Cataluña y Madrid qu'elle dirige actuellement destinée à la formation des concertistes, à la pédagogie, à la musicologie, et à la direction de chœur et d'orchestre.



PABLO RUEDA

Artiste d'une grande expressivité qui unit l'intelligence musicale au tempérament et la personnalité, il s'est formé auprès de Pepita Cervera et Teresina Jordà tout en complétant cette formation par l'étude de l'harmonie et de la composition.

Spécialisé en musique de chambre et piano soliste, il est rapidement devenu une valeur sûre du Centro Internacional de Posgrado Cervera-Jordà. On a pu l'écouter comme soliste ou en duo avec Teresina Jordà sur les scènes des principaux auditoriums espagnols mais aussi dans de nombreux pays européens et au Maroc. Il a récemment été invité, avec Teresina Jordà, au Festival international de Lecce, et comme soliste de l'orchestre symphonique Julià Carbonell pour interpréter les Concerts de Bach dirigés par Alfons Reverté.

Récemment, Teresina Jordà et Pablo Rueda, avec la collaboration de Verónica et David Jordà, ont enregistré le disque « Quimera azul, palabras sonoras en el recuerdo » en hommage à Pepita Cervera y Concha Rueda.