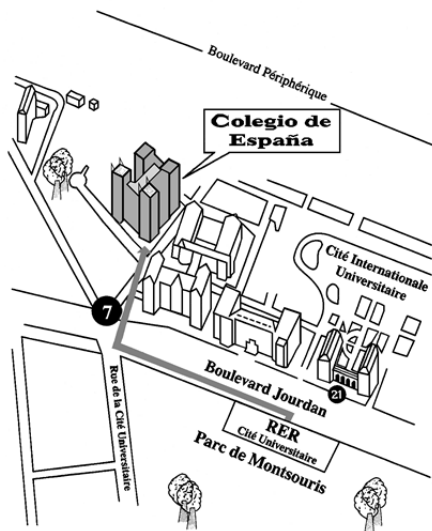




Araceli Guillaume-Alonso
 CLEA 1 / Checla
 Civilisation et Histoire
 de l'Espagne Classique



Andalusia nova descript., Josse Hondius, 1606



Colegio de España

Cité internationale universitaire de Paris
 7E boulevard Jourdan – Paris 14°

www.colesp.org

01 40 78 32 00

RERB: Cité Universitaire

Bus : 21/67/88 - Tram T3

**Les ports de la monarchie espagnole:
 variété des modèles péninsulaires (xv^e-xvii^e siècle)**

journée d'étude

vendredi 24 janvier 2014 – 9h30-17h
Colegio de España

Les ports de la monarchie espagnole: variété des modèles péninsulaires (xv^e-xvii^e siècle)

Béatrice Perez

Par l'étude des ports de la péninsule (Espagne et Portugal, le cas échéant) à travers leurs groupes humains, nous souhaiterions poser quelques éléments pour broser, en creux, les enjeux des logiques humaines dans les villes portuaires. Lieu de passage, pôle d'attraction et de séduction de populations diverses, le port concentre divers mondes qui se côtoient et interagissent entre eux : celui de la marchandise et du négoce, des marchands cosmopolites, des groupes interlopes, des aventuriers ou des gueux, des lavandières, etc.

Espace tout à la fois clos – tournant le dos à un pouvoir central lointain ou pesant – et ouvert sur l'horizon d'un ailleurs fertile, le port sans cesse tisse sa dynamique entre un arrière-pays reculé, voire enclavé, et un avant-pays ouvert aux quatre vents. De ce fait, tel un écheveau mêlant une grande variété d'acteurs et de réseaux concurrents ou complémentaires, d'élites locales aux prises avec des rivalités internationales, le port devient un espace humain où se jouent des conflits de tous ordres – idéologiques, économiques, militaires – au service d'une même cause impérialiste de la monarchie catholique.

Ces dynamiques humaines forgent-elle une identité portuaire propre aux populations littorales de l'Espagne moderne ? L'implication financière de ce monde disparate et la multiplication des outils du négoce, dans ces lieux particuliers, participent-elles de cette identité ? Le port est-il le prélude à l'intégration humaine et, partant, à la promotion des élites littorales ou conduit-il au repli, puis à la nécrose, de réseaux rivés vers l'horizon maritime ?

09h30-10h

Béatrice Perez, « Promotion ou déclasserement des secteurs marchands dans la Séville moderne ? »

10h-10h30

Enrique Cruselles, « Tras las estelas de Europa: colonias mercantiles extranjerias y cambio social (Valencia, siglo XV) »

Pause

11h-11h30

Annie Molinié, « Le Puerto de Santa María dans le complexe andalou (xvi^e-xvii^e siècle) »

11h30-12h

Araceli Guillaume-Alonso, « Le port de Sanlúcar de Barrameda et ses populations : de l'initiative individuelle aux dynamiques de groupe »

Débat

14h30-15h

Rafael Girón Pascual, « Puertos sin puerto: comercio y comerciantes en las "playas" del reino de Granada (ss. XVI-XVII) »

15h-15h30

Manuela Águeda García-Garrido, « Puertos, mercaderes y navegantes en la predicación andaluza del siglo XVII »

Pause

16h-16h30

Louise Bénat-Tachot, « La Corogne et Séville : quand l'américanisation se veut orientale »

16h30-17h

Jean-Philippe Priotti, « Existe-t-il un Atlantique espagnol ? Réseaux marchands, ports et gouvernement (1490-1640) »

Débat