Martes 24 de noviembre, 18h
Sala Ramón y Cajal, Colegio de España

Jornada internacional

ICI et AILLEURS

Exilios artísticos entre España y Francia



© *La imitación del ángel* (1966), Ado Arrieta

Organizan: Francisco Javier Fernández Pérez y Mar Roda Sánchez

Colegio de España

Cité Internationale Universitaire de Paris

Gobierno de España · Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades

ICI et AILLEURS

Exilios artísticos entre España y Francia

Martes 24 de noviembre de 2026
SALA RAMÓN Y CAJAL, Colegio de España

18h. Presentación e inauguración de la Jornada.
Intervienen: Francisco Javier Fernández Pérez (Universidad de Castilla-La Mancha, residente en el Colegio de España) y Mar Roda Sánchez (Universidad de Barcelona, residente en el Colegio de España).

18:30h. Francisco Javier Fernández Pérez (Universidad de Castilla-La Mancha, residente en el Colegio de España). «Ado Arrieta. El ángel del exilio».
Presenta: Mar Roda Sánchez.

19h. Luis E. Parés (director de Cineteca Madrid y cineasta). «Cómo un grupo de españoles filmó la Contracultura en París».
Presenta: Francisco Javier Fernández Pérez.

19:30h. Rafael Andía (guitarrista profesional, escritor e hijo de exiliados españoles). «*Laberintos de un guitarrista* o memorias de un fantasma: caminos entre música y memoria».
Presenta: Mar Roda Sánchez.

20h. Mar Roda Sánchez (Universidad de Barcelona, residente en el Colegio de España). «La literatura de los hijos e hijas de exiliados españoles en Francia: un corpus todavía desconocido».
Presentación: Francisco Javier Fernández Pérez.

20:30h. Pausa.

21:00h. Danza-perfomance «Bailar el exilio». Colaboración de Julio Ruiz (bailaor y coreógrafo de flamenco, residente en el Colegio de España).
Inscripción obligatoria, aforo limitado. QR disponible en el programa.

21:15h. Clausura a cargo de Francisco Javier Fernández Pérez y Mar Roda Sánchez.

Organizan: Francisco Javier Fernández Pérez y Mar Roda Sánchez

Colegio de España · Cité Internationale Universitaire de Paris · Gobierno de España · Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades