

© Couronnement de Jeanne de Bourbon (1364). Grandes chroniques de France, 1375. Bibliothèque Nationale de France.

COLOQUIO
INTERNACIONAL

Conmemorar a Urraca de León, 900 años después: mujeres de poder y familia en los ámbitos hispánico y franco medievales

26 & 27 DE NOVIEMBRE DE 2026

COLLÈGE D'ESPAGNE, CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS
7E, BD JOURDAN 75014 PARIS

Organización : Sorbonne Université, CLEA (UR 4083), Université d'Artois, Textes & Cultures (UR 4028), con el apoyo institucional de la Embajada de España en París y la colaboración de « Initiative Circulations médievales » de l'Alliance Sorbonne Université y del Colegio de España.

Coordinación : Sophie Hirel, Patricia Rochwert-Zuili, Hélène Thieulin-Pardo y Sonia Vitaal Fernández

LETTRES SORBONNE UNIVERSITÉ
CLEA
UNIVERSITÉ D'ARTOIS
Textes & Cultures
ESPAÑA CULTURA VIVA
AMBASSADE D'ESPAGNE
aecid
Colegio de España

JUEVES 26 DE NOVIEMBRE DE 2026

COLEGIO DE ESPAÑA, CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS

9H30 **ACOGIDA E INTRODUCCIÓN**

10H00 Georges Martin (Sorbonne Université)
La reina Urraca y su reinado en la historiografía regia hispana del siglo XII y primera mitad del XIII

10H30 Rosario Ferreira (Université de Coimbra)
Urraca de Léon et Castille, Teresa du Portugal: L'héritage d'Alfonso VI (II)

11H00 Ana Echevarría (UNED)
Urraca imaginada, en el siglo XIV

11H30 **DEBATE**

12H00 **Almuerzo**

14H30 Fernando Luis Corral (Universidad de Salamanca)
Canalizar la violencia, gobernar el territorio: la infanta Urraca Fernández y la resistencia de Zamora

15H00 Patricia Rochwert-Zuili (Université d'Artois)
La imagen de la madre en *La Gran conquista de Ultramar* (ms. 1187, BNE)

PAUSA

16H00 Jean-Pierre Jardin (Sorbonne Nouvelle)
Une Urraque à la française ? La reine Isabeau de Bavière

16H30 Concha Herrero (Patrimonio Nacional)
Impronta de las Reinas de Castilla en el Alcázar de Segovia "Domus Regine". Testimonios documentales y estelas visuales. Del siglo XII al XVI

17H00 **DEBATE**

18H00 **Concierto de flauta y arpa**
Figuras femeninas y notas hispánicas
Marc Zuili (flauta), Isabelle Frouvelle (arpa)
Patrocinado por el Servicio cultural de la Embajada de España en París

VIERNES 27 DE NOVIEMBRE DE 2026

COLEGIO DE ESPAÑA, CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS

10H00 Alexandra Beauchamp (Université de Limoges)
Simples auxiliaires et collaboratrices de leur époux ? Reines, princesses et pouvoir au sein du couple (Couronne d'Aragon, fin du Moyen Âge)

10H30 Joana Gomes (Investigadora independiente)
Parler de la reine en mettant la reine à parler : modalités du discours rapporté et représentation du pouvoir des reines dans quelques chroniques portugaises du XV^{e} siècle

11H00 Myriam White (Université d'Artois)
Amour courtois, pouvoir et filiation : le rôle des fils

11H30 **DEBATE**

12H00 **Almuerzo**

14H30 Charles Garcia (Université de Poitiers)
La reina Urraca y lo sagrado

15H00 María Álvarez Fernández (Universidad de Oviedo)
Poder, patrocinio, prestigio y devoción. El reinado de Urraca en el contexto del noroeste peninsular

15H30 **DEBATE**

17H00 **MESA REDONDA**

María Jesús Fuente Pérez (Universidad Carlos III)
El atractivo de conmemorar: novedades en la historia de las reinas en el IX centenario de Urraca I

Sonia Vital Fernández (Investigadora independiente y miembro asociado de CLEA)
Presentación del libro *Urraca: una reina en el trono de un rey*, Madrid, Desperta Ferro ediciones, 2026

Faculté des Lettres
Sorbonne Université
1, rue Victor Cousin
75230 Paris Cedex 05
lettres.sorbonne-universite.fr

LETTRES
SORBONNE
UNIVERSITÉ