



SEMINARIO INTERNACIONAL

Lutetiam si quis assinum mittat, equus non redit

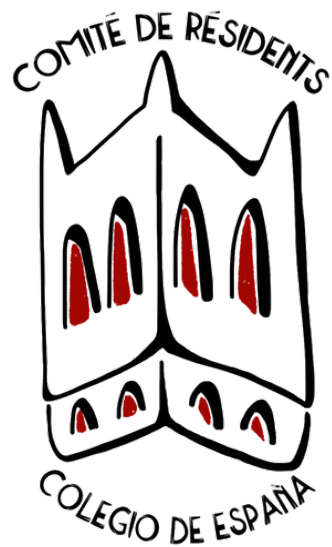
HORIZONTES Y DESAFÍOS EN LA INVESTIGACIÓN HUMANÍSTICA

Miércoles 20 - Jueves 21 de mayo de 2026

9h-17h / 9h-17h30

Sala de Residentes

Colegio de España (París)



MIÉRCOLES 20 DE MAYO

09.00 Recepción

09.15 Inauguración

SESIÓN DE MAÑANA

Mesa de comunicaciones I: Cultura política y sociedad en la Monarquía Hispánica

Modera: José Antonio Sánchez Román

09.30 El miedo disciplinante como forma de control social en la corona de Castilla (siglos XIV-XVI)

Isabel Burruel de Larrañaga (Universidad del País Vasco - EHESS)

09.45 Cómo entender la cultura política de la Monarquía de España desde la literatura de ficción (siglos XV-XVII)

Andreu Ortí Mondéjar (Universitat de València)

10.00 El pensamiento teológico-político en Francisco de Quevedo

Mario Sánchez-Pardo (Universidad Complutense de Madrid - Sorbonne Nouvelle)

10.15 Preguntas y debate

Mesa de comunicaciones II: Cultura visual y lingüística en Francia

Modera: Alicia Pelegrina

10.30 Entre la mitología y la religión: la iconografía alegórica de los «Rois Très-Chrétiens» durante el «Grand Siècle»

Juan Manuel Milla Mercado (Universidad de Granada)

10.45 Representaciones francesas de un palacio cincelado por hadas y genios: desafíos y horizontes del estudio de la pintura alhambrista de la Belle Époque

José Luis Bolívar Fernández (Universidad de Granada)

11.00 Articular la disfluencia: lenguaje, afasia y multimodalidad

Fernando Casanova Martínez (Universidad de Alicante)

11.15 Preguntas y debate

Pausa para café

Mesa de comunicaciones III: Imperialismo, conflictos y espacios de frontera

Modera: Juan Manuel Milla Mercado

12.00 Cómo historiar la frontera norteafricana de la Monarquía Hispánica (siglo XVI)

Cristina de la Rosa García (Universitat de Barcelona)

12.15 Fronteras de pólvora. Filibusterismo y desimperialización en el Caribe Hispano (1840-1860)

Javier Zúñiga Crespo (Universidad del País Vasco - EHESS)

12.30 Neutralidad y humanitarismo: España y la protección a los súbditos otomanos durante la Primera Guerra Mundial

José Antonio Sánchez Román (UNED)

12.45 La relación entre los servicios de información franceses y españoles en el Protectorado de Marruecos

Adrián Gómez-Rey Benayas (Universidad Rey Juan Carlos)

13.00 Preguntas y debate

Pausa para almuerzo

SESIÓN DE TARDE

Mesa de comunicaciones IV: Mujeres y cultura en los siglos XX y XXI

Modera: José Luis Bolívar Fernández

15.00 Entre ideal y práctica: teatro infantil e internacionalización en la Sección Femenina de Falange (1965-1975)

Lucía Pérez García (Universidad Autónoma de Madrid)

15.15 Contar para visibilizar: directoras y óperas primas en la producción cinematográfica española

Enma Calvo-Olloqui (Universidad Complutense de Madrid)

15.30 ¿Olvido cultural? Creadoras visibles en el Madrid de la Edad de Plata

David Solórzano Pinilla (Universidad de Castilla-La Mancha - IH-CSIC)

15.45 Preguntas y debate

Mesa de comunicaciones V: Debates y prácticas estatales del fin del siglo XIX a la Transición

Modera: Andrea Fernández García

16.00 La cuestión religiosa en «la población más republicana y anticlerical del País Valenciano»: la creación de un marco de sociabilidad anticlerical en Buñol (c. 1880-c. 1930)

María Andrieux Nuño (Université Panthéon 1-Sorbonne)

16.15 Represión Franquista durante la Guerra Civil y Posguerra Española y Actitudes sobre la Policía

Fernando Javier Sánchez Monforte (AxPo - Sciences Po)

16.30 Héritages disputés : représentations du passé national dans les droites espagnoles de la Transition (1975-1982)

Jacobo López Felipe (Universitat de València)

16.45 Preguntas y debate

JUEVES 21 DE MAYO

SESIÓN DE MAÑANA

Mesa de comunicaciones VI: Manifestaciones poéticas de la contemporaneidad

Modera: Adrián Gómez-Rey Benayas

- 09.30** La recreación artística del pasado en «Versos y estampas» (1927), de Josefina de la Torre
Alicia Pelegrina (Universidad de Jaén)
- 09.45** Paul Cézanne en la poesía de Joan Vinyoli
Georgina Torra i Guixeras (Universitat de Girona)
- 10.00** Poética y hermenéutica en la obra de Esther Ramón
Juan Arroyo Martín (Universidad Autónoma de Madrid)
- 10.15** Preguntas y debate

Mesa de comunicaciones VII: Violencia y discursos religiosos en la Europa medieval

Modera: Andreu Ortí Mondéjar

- 10.30** La polifonía del imaginario animal medieval: más allá de los bestiarios
José Luis Jiménez Cañas (Universidad de Sevilla)
- 10.45** *Reformatio in capite et in membris*. Redes, discursos y perspectiva comparada en la reforma monástica bajomedieval
María Herrero Guillén (Universidad de Valladolid)
- 11.00** Alcahuetas y acosadoras. Mujeres implicadas en casos de violencia sexual en la Castilla de fines de la Edad Media
Andrea Fernández García (Universidad de Oviedo)
- 11.15** Preguntas y debate

Pausa para café

Mesa de comunicaciones VIII: Literatura, circulación y cultura transpirenaica y transatlántica

Modera: David Solórzano Pinilla

- 12.00** De la propaganda contra la gitana a su victimización: Preciosa («La gitanilla», Cervantes, 1613) en la literatura francesa del seiscientos
Sara Ruiz Notario (Universidad de Córdoba – Université Paris Nanterre)
- 12.15** De los libros y lenguajes de los «malos de la comunicación»: un acercamiento a la historia de la lexicografía marginal
Jorge Fernández Bruzos (IEMYRhd – Universidad de Salamanca)
- 12.30** Redes y circulación literaria entre Francia y España: la literatura y cultura material francesa en «La Vida Galante»
María Esperanza Hernández Torres (Universidad de Sevilla)
- 12.45** Velocidad, modernidad cinética, espacio-tiempo. París y Ciudad de México frente a la irrupción del automóvil en el cambio del siglo XIX al XX
Matteo Arias Díaz (EHESS)
- 13.00** Preguntas y debate

Pausa para almuerzo

SESIÓN DE TARDE

Mesa de comunicaciones IX: Parentesco, propiedad y conflicto en el Antiguo Régimen

Modera: José Luis Jiménez Cañas

- 15.00** Analizar la sociedad de la Edad Moderna. Fuentes y desafíos metodológicos en torno al padrino bautismal
Álvaro Sánchez López de Vinuesa (Universidad de Castilla-La Mancha)
- 15.15** La élite social y la propiedad urbana en la Galicia noroccidental a mediados del siglo XVIII
Daniel Mena Acevedo (Universidade de Santiago de Compostela)
- 15.30** Comunidad, conflicto y política popular: una mirada desde abajo a la crisis del Antiguo Régimen (Bizkaia, ss. XVIII-XIX)
Edurne Garrido Conde (Universidad del País Vasco)
- 15.45** Preguntas y debate

Mesa de comunicaciones X: Transmisión textual de los clásicos

Modera: Álvaro Sánchez López de Vinuesa

- 16.00** La historiografía griega y la historia universal: de Hecateo de Mileto a Diodoro de Sicilia
Antonio Terol Pacheco (Universidad de Málaga – Sorbonne Université)
- 16.15** La Vida de Esopo según Romero de Cepeda (1590): epopeya intelectual y manifiesto cínico moderno
Ángel Luis Castellano Quesada (Universidad de Córdoba – Università di Ferrara)
- 16.30** El impacto de las humanidades digitales en la transmisión textual de Polibio
Marina Muñoz Peñuela (Universidad de Sevilla)
- 16.45** Preguntas y debate

Clausura