

JOURNÉE D'ÉTUDE

LA NATURE À L'ÉCRAN



**13 MARS
2026**

09 H 30 - 16 H 30

ENJEUX CULTURELS,
POLITIQUES ET SOCIAUX
DANS LES AIRES HISPANOPHONES

COLLÈGE D'ESPAGNE

Cité Universitaire Internationale de Paris
7 E boulevard Jourdan - 75014 Paris



INSTITUT
DES LETTRES, LANGUES
ET SCIENCES HUMAINES



Université
Paris Nanterre
ÉCOLE DOCTORALE - CREA
Centre de recherches
langagères et littéraires



UNIVERSITÉ
DE PAU ET DES
PAYS DE L'ADOUR



Université
Perpignan
Via Domitia
Rue de la République



virginie.ndah-sekou@u-pec.fr



Contact :



LA NATURE À L'ÉCRAN

ENJEUX CULTURELS, POLITIQUES ET SOCIAUX DANS LES AIRES HISPANOPHONES

Les cinquante dernières années sont marquées par l'omnipotence et l'omniprésence des écrans (cinéma, télévision, appareils numériques...) qui diffusent des flots d'images venues des quatre coins du monde. On assiste dans le même temps à une transformation de la perception de l'environnement et une remise en cause de la division nature/culture, qui entraîne aussi un renouvellement de l'esthétique environnementale. Encore peu étudié dans le domaine hispanophone, ce double phénomène soulève pourtant de nombreuses questions d'ordre culturel et médiatique, mais aussi anthropologique, social, politique et éthique. Cette journée permettra d'aborder la manière dont les formats audiovisuels se font le miroir des relations complexes des sociétés à la nature, en lien avec les transformations politiques, sociales et économiques des pays hispanophones, et de s'interroger sur les effets de la perception de la nature « écranique » sur les imaginaires collectifs.

PROGRAMME

MATINÉE

09h30 Accueil des participants

MODÉRATEUR / MODERADOR :
ALEJANDRO ROMÁN ANTEQUERA

10h00-10h30 Baptiste Lavat (Univ. Paul Valéry Montpellier): "El Abrazo de la Serpiente : viaje, encuentro y conflicto con la Selva Amazónica"

10h30-11h00 Louise Ibañez-Drillières (Univ. Paul Valéry Montpellier): "Del Raval a Vallbona y del paisaje al entorno. Filmar el ecosistema social con José Luis Guerín"

11h00 Débat

11h15 : Pause café

MODÉRATEUR / MODERADOR :
VIRGINIE GAUTIER N'DAH-SÉKOU

11h45-12h15 Maria Boguszewicz (Universidad de Varsovia): "El paisaje como personaje: ecocine y giro rural en el cine gallego, catalán y vasco"

12h15-12h45 Montserrat López Mújica (Universidad de Alcalá): "Catástrofes ecosociales y estética medioambiental: Ramuz y Rulfo entre la página y la pantalla"

12h45 Débat

13h00 : Déjeuner

APRÈS-MIDI

MODÉRATEUR / MODERADOR :
JEAN-STÉPHANE DURAN FROIX

14h30-15h00 Carlos Tous (Univ. Tours): "Naturaleza y música: ritmos del videoclip en Colombia"

15h00-15h30 Juan Carlos García Reyes (Universidad Complutense de Madrid): "Naturaleza e identidad en televisión a través de *Un país en la mochila* de José Antonio Labordeta"

15h30-15h45 Virginie Gautier N'Dah-Sékou (UPEC): "Televisión, naturaleza y conciencia ambiental en España. *El Escarabajo verde*"

15h45 Débat et conclusions de la journée

COMITÉ ORGANISATEUR / COMITÉ ORGANIZADOR :

Virginie Gautier N'Dah-Sékou (UPEC),
Jean-Stéphane Duran Froix (Université Paris Nanterre), Pierre-Paul Grégorio (Université de Bourgogne Europe), Alejandro Román Antequera (UPEC), Maitane Ostolaza (Université Perpignan Via Domitia) et Géraldine Galeote (UPPA).

EN SAVOIR PLUS

<https://imager.u-pec.fr/>

CONTACT

virginie.ndah-sekou@u-pec.fr

