

⌚ Las charlas del Comité - Jornada de estudios

● **Jueves 11 (18h30/20h45) y martes 16 (18h30/20h30)**

Jornadas de estudios sobre biociencias

Organizadas por jóvenes investigadores residentes en el Colegio de España, estas jornadas se presentarán, desde el punto en común que comparten todas las biociencias, las principales líneas de investigación de los ponentes y los resultados más relevantes de su trayectoria científica. Se abordarán áreas como la biomedicina, las neurociencias, la oncología o la microbiología, contribuyendo al conocimiento en estos campos a través de un enfoque accesible para toda la población y presentado por distintas perspectivas.

⌚ Seminario universitario

● **Lunes 15 de dic. - 17h30/19h30**



Paisajes de los mundos ibéricos

Organizado por Daniel Lecler y Emmanuel Vincenot, Université Gustave Eiffel.

⌚ Las charlas del Comité

● **Lunes 15 de diciembre - 20h - en español**



Cultura política en femenino: la reina como agente político y diplomático en el reino de León

Durante esta comunicación nos adentraremos en el estudio del poder político desde la perspectiva del ejercicio femenino a través del análisis de dos mujeres que tuvieron acceso al poder regio en momentos históricos muy diferentes: Urraca I y Berenguela I. Conferencia de **Sonia Campos Cuadrado**, residente, Doctoranda en Historia medieval, Universidad Complutense de Madrid.

Informaciones prácticas

Colegio de España

Cité internationale universitaire de Paris
7E, Boulevard Jourdan - 75 014 Paris
www.colesp.org / 01 40 78 32 00

Consulte el programa detallado de las actividades culturales así como toda la información sobre el Colegio de España en :

www.colesp.org

facebook.com/colegioespanaparis
instagram.com/colegio_espana_paris/
twitter / @CdE_Paris

Comité de residentes

twitter / @ResidentsColEsp
instagram.com/residentscolesp/

Se aplicarán las normas sanitarias en vigor.

Puede consultar las condiciones de acceso a la biblioteca en nuestra web.

Horarios del restaurante del Colegio de España
De lunes a viernes: 07:15 a 14:30. Desayuno hasta las 10:30h.
Sábados, domingos y festivos: 8:30 a 10:30 (sólo desayunos).

INSCRIPCIÓN
A LA NEWSLETTER



◎ Seminario universitario

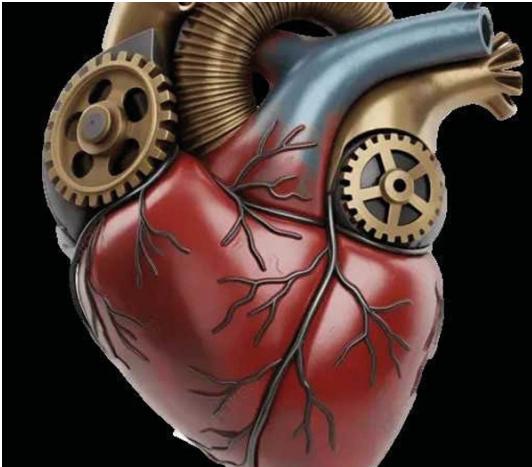
- Lunes 1 y 8 de diciembre - 14h30/17h30

Medioevo español

Organizado por J.-P. Jardin (Université Sorbonne Nouvelle); C. Mencé Caster (Sorbonne Université); A. Oddo (Université Paris Nanterre); P. Rochwert-Zuili (Université d'Artois); H. Thieulin-Pardo (Sorbonne Université).

◎ Las charlas del Comité

- Lunes 1 de diciembre - 20h - en español



Quién me va a curar el corazón partío... pero de verdad: cuando la válvula aórtica enferma y el corazón empieza a fallar.

En esta charla, trataremos de conocer cómo funciona la estenosis aórtica, sus diferencias asociadas al sexo y qué terapias existen hoy en día para tratarlas. Conferencia de **Susana San Ildefonso** residente, doctoranda en biotecnología, Navarrabiomed, Pamplona.

◎ Seminario universitario

- Martes 2 de diciembre - 17h/19h

Taller sobre el hecho colonial y los imperios modernos

Coordinado por F. Régent (Univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne), con la participación de E. Guyau (Univ. Paris Nanterre) B. Van Ruymbeke (Univ. Paris 8 Vincennes-Saint-Denis), A. Wegener (Univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne).

◎ Jornada de estudios

- Miércoles 3 de dic. - 17h45

La multiperspectividad en la enseñanza de la memoria y de la historia al servicio de la ciudadanía democrática

En un contexto europeo diverso y cambiante, la creciente polarización amenaza nuestros valores democráticos. En su conferencia, **Luz Martínez Seijo**, Diputada PSOE Congreso de los Diputados, Portavoz de la Comisión de Educación, Formación Profesional y Deportes, Miembro de la Asamblea Parlamentaria del Consejo de Europa, abordará el papel fundamental de la enseñanza de la historia en la formación de una ciudadanía democrática. Organización : Consejería de Educación de la Embajada de España en Francia.

◎ Las charlas del Comité

- Miércoles 3 de diciembre - 20h - en español

Mujeres constructoras de paz en Roma: miradas contemporáneas hacia la Antigüedad

El objetivo de esta comunicación es deconstruir y complejizar esas narrativas históricas a través del reconocimiento y valorización del papel histórico de las mujeres como constructoras de paz en la Antigüedad romana. Conferencia de **Carmen María Ruiz**, residente, Postdoctoranda en Historia antigua, Universidad de Granada / Università di Bologna.

◎ Mesa redonda

- Jueves 4 de dic. - 19h - en francés

Ilustrar a Proust, una mirada española



Esta mesa redonda que reunirá a especialistas, con motivo de la exposición "A la recherche de Proust" del pintor Alvar Haro actualmente presentada en el Colegio de España, abordará la relación entre los artistas plásticos y la obra literaria de Marcel Proust. Con la participación de **Juan Manuel Bonet, Alvar Haro, Sébastien Porte y Maria Zerari-Penín**.

◎ Jornada de estudios

- Viernes 5 de diciembre - 9h30/17h30

Barcelona, entre las dos exposiciones internacionales (1888-1929): la construcción en el espacio público de una capital y sus imaginarios cinematográficos

Organización: Marianne Bloch-Robin, Michel Martínez, Sergi Ramos Alquezar, CRIMIC, Sorbonne Université.

◎ Las charlas del Comité

- Lunes 8 de diciembre - 20h - en español

Entre el deseo y la mirada: huellas de escritura femenina en las pioneras del cine español

Analís comparado de *El gato montés* (Rosario Pi, 1935) y de *La gata* (Margarita Alexandre, 1956) para entender cómo estas pioneras del cine español han construido a través del arte cinematográfico un discurso de resistencia frente al modelo hegemónico de representación. Conferencia de **Álvaro Martínez Sánchez**, residente, Doctorando en Cine y Cultura, Universidad de Córdoba.

◎ Presentación de libro

- Martes 9 de dic. - 19h - en francés y español

¿Salir a triunfar? Las migraciones de los artistas y los intermediarios del arte contemporáneo españoles en la Unión Europea (1986-2018)

En presencia de la autora **Glòria Guirao Soro** socióloga, université Paris8 – universitat de Barcelona y **Artemisa Flores Espínola**, socióloga, Université Paris Est – Créteil (UPEC). Con la participación de artistas : **Ana Pavón Porras y Miriam M. Montano**, residentes y becarias FORMARTE – Ministerio de Cultura, y **Akesi Martínez**, ilustradora.

◎ Inauguración

- Miércoles 10 de diciembre - 18h30

- Exposición del 10 de dic. al 31 de enero - 9h/20h

London's places

Este proyecto nos habla de la gente, de sus rutinas, de su vida cotidiana a través de espacios emblemáticos, pero también de los espacios cotidianos. Es un proyecto que observa a los que observan. London's places tiene la voluntad de ser una guía diferente de la ciudad de Londres. Ilustraciones de **Akesi Martínez**.