



COLLOQUE

INTERNATIONAL

Penser le monde, écrire pour dominer ? Antonio de Herrera y Tordesillas et l'entreprise géo-historiographique des Habsbourg d'Espagne (1580-1625)

6 NOVEMBRE 2025

SORBONNE, SALLE DE LA FRESQUE (D306)
17, RUE DE LA SORBONNE 75005 PARIS

7 NOVEMBRE 2025

COLEGIO DE ESPAÑA, SALLE LUIS BUÑUEL
7E, BD JOURDAN 75014 PARIS

Organisation : Clotilde Jacqueland (Sorbonne Université, CLEA), Nejma Kermele (Université de Pau et des Pays de l'Adour, ALTER), Renaud Malavialle (Sorbonne Université, CLEA), Francisco Sánchez Torres (Université de Grenade, HUM-251)

Contact / Inscription : clotilde.jacqueland@sorbonne-universite.fr

JEUDI 6 NOVEMBRE 2025

SORBONNE, SALLE DE LA FRESQUE (SALLE D306)

9h00 Accueil des participants

9h15 Mots d'accueil

Béatrice Perez, doyenne de la Faculté des Lettres (CLEA-CHECLA)
Christophe Giudicelli (CLEA-CHAC)

9h30 Introduction par les organisateurs

9h45 Ouverture

Serge Gruzinski (EHESS/CNRS)

« Herrera, Mariana et les autres, pour une histoire globale aujourd'hui »

10h30 Discussion

10h45 Pause

Session 1 / Écrire l'histoire générale depuis la cour d'Espagne

11h00 Israel San Martín Barros (Université de Saint Jacques de Compostelle)

« ¿Antonio de Herrera y Tordesillas como precursor de la historia global a partir de la *Historia General del mundo*? »

11h30 Carmen Martínez Martínez (Université de Valladolid)

« Las dedicatorias de las obras y traducciones de Antonio de Herrera »

12h00 Adrian Guyot (Université de Bourgogne Europe)

« Herrera cortesano: la geopolítica áulica a la luz de las dedicatorias de los *Discursos* manuscritos de Antonio de Herrera »

12h30 Discussion

Déjeuner

Session 2 / Polyphonie historiographique

14h30 Alfredo Alvar Ezquerro (CSIC)

« La historiografía de finales del siglo XVI con Herrera y Garibay de protagonistas y Cervantes al fondo »

15h15 Silvina Vidal (CONICET)

« Una razón de estado 'a la española'. Herrera y Tordesillas como traductor de Giovanni Botero »

15h45 Discussion et pause

16h15 Aude Plagnard (Université Paul-Valéry Montpellier III, IUF)

« El poema épico frente al imperio Habsburgo: los casos de España y Portugal »

16h45 Florence d'Artois (Université de Toulouse II – Jean Jaurès)

« Lope vs Herrera: tensiones individuales, redes opuestas y prácticas de la Historia reciente »

17h15 Clara Chevalier Cueto (Sorbonne Université)

« *Compendio de las solenes fiestas que se hicieron en la Beatificación de Teresa de Jesús*, de Fray Diego de San José : chronique d'un culte thérésien comme étendard de la Monarchie Catholique »

17h45 Discussion

VENDREDI 7 NOVEMBRE 2025

COLEGIO DE ESPAÑA, SALLE LUIS BUÑUEL

Session 3 / Penser les espaces ultramarins

- 9h30** Louise Bénat-Tachot (Sorbonne Université)
« Christophe Colomb et l'émergence d'une Amérique asiatique »
- 10h00** Charlotte de Castelnau-L'Estoile (Sorbonne Université, Centre Roland Mousnier)
« La Chronique de la conquête des Potiguar (1587) : union des couronnes, méfiance des peuples et renforcement du système atlantique »
- 10h30** Discussion et pause
- 11h00** Lisa Kattenberg (Université d'Amsterdam)
« ¿Escribir para dominar 'rebeldes' en las fronteras del imperio? Flandes y Chile en las obras de Antonio de Herrera »
- 11h30** Rui Loureiro (CHAM/NOVA-FCSH, Lisbonne)
« Diogo do Couto, soldat pratique et chroniqueur : le projet des *Décadas da Ásia* »
- 12h00** Discussion
Déjeuner

Session 4 / Grands récits et pouvoir royal

- 14h00** Manuel Rivero Rodríguez (Université Autonome de Madrid)
« Juan de Mariana y Olivares: narrar la monarquía universal »
- 14h45** Francisco Sánchez Torres (Université de Grenade)
« A la sombra del gran relato: Antonio de Herrera y Tordesillas, Juan de Mariana y la regulación del poder real »
- 15h15** Discussion et pause
- 15h45** Iago Brais Ferras García (Université de Saint Jacques de Compostelle)
« De lo 'local' a lo 'mundial', la representación del Reino de Portugal en el proyecto geo-historiográfico de la Monarquía hispánica a partir de Antonio de Herrera y Tordesillas y Juan de Mariana »
- 16h15** Jean-Noël Sánchez Pons (Université de Strasbourg)
« Penser le monde, écrire pour s'incliner ? Le *Discurso politico* de Francisco Combés et l'échec de l'entreprise des Habsbourg (1654-1658) »
- 16h45** Discussion et conclusion

Faculté des Lettres
Sorbonne Université

1, rue Victor Cousin
75230 Paris Cedex 05

<https://lettres.sorbonne-universite.fr>