

⊙ Les rendez-vous du Comité

● **Lundi 20 octobre - 20h - en espagnol**

Au-delà du visible : confiance, affect et appréciation imaginaire des images dans la photographie documentaire

Conférence d'**Amanda Bernal Pérez**, résidente, professeure en Anthropologie, Ecole d'art et de Design BAU, Barcelona.

⊙ Les rendez-vous du Comité

● **Lundi 27 octobre - 20h - en espagnol**

La physique au service de l'IA ou l'IA au service de la physique?

Conférence de **Ramón Daniel Regueiro Espiño**, résident, Doctorant en mathématiques appliquées, Sorbonne Nouvelle.

⊙ Concert

● **Jeudi 30 octobre - 19h30**



**Concert du Prix d'Interprétation musicale
Colegio de España / INAEM**

La pianiste **Eva Llorente**, ancienne résidente, lauréate 2024, vous propose un récital comprenant des joyaux du répertoire pianistique qui rend hommage à la poésie sonore et la profonde expression émotionnelle de certains des plus importants compositeurs de tous les temps : Ludwig v. Beethoven, Frédéric Chopin, Clara Schumann et Manuel de Falla.



Informations pratiques

Colegio de España

Cité internationale universitaire de Paris
7E, Boulevard Jourdan - 75 014 Paris
www.colesp.org / 01 40 78 32 00

Retrouvez le programme détaillé des activités culturelles
et toutes les informations sur le Colegio de España :

www.colesp.org

facebook.com/colegioespanaparis

instagram.com/colegio_espana_paris/

twitter / @CdE_Paris

Comité des résidents

twitter / @ResidentsColEsp

instagram.com/residentscolesp/

Vous pouvez consulter les conditions d'accès à la bibliothèque
sur notre page web.

Horaires de la cafétéria du Colegio de España

Du lundi au vendredi : de 07h15 à 14h30.

Petit-déjeuner jusqu'à 10h30

Samedis, dimanches et jours fériés :

de 8h30 à 10h30h (uniquement petit-déjeuner)

INSCRIPTION
À LA NEWSLETTER



⊙ Journée d'études

● **Samedi 4 octobre - 8h45/17h**

Journée Concours 2026

Organisée par la Société des Langues Néo-latines.
Réservation obligatoire auprès des organisateurs.

⊙ Table ronde

● **Samedi 4 octobre - 14h/16h - en français**

Barcelone : la capitale catalane dans l'hispanisme et la catalanistique en France

Cette rencontre s'inscrit dans le cadre de la question au programme de l'agrégation externe d'espagnol 2025 intitulée "Barcelone, entre les deux expositions internationales (1888-1929) : la construction dans l'espace public d'une capitale et ses imaginaires cinématographiques".

Organisée par l'Association Française des Catalanistes et la Société Française des Hispanistes et Ibéro-américanistes.

⊙ Séminaire universitaire

● **Mardi 7 octobre - 17h/19h**



Atelier du fait colonial et des empires modernes

Coordonné par F. Régent (Univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne), animé par E. Guyau (Univ. Paris Nanterre) B. Van Ruymbeke (Univ. Paris 8 Vincennes-Saint-Denis), A. Wegener (Univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne).

⊙ Vernissage

● **Mardi 7 octobre - 18h30**

● **Exposition du 7 au 31 octobre - 9h/20h**

Natures mortes du silence

Avec le symbole utilisé par les compositeurs pour représenter les silences en musique, l'artiste crée des portraits ou des paysages. Tout à la fois partitions musicales et images plastiques, ces oeuvres peuvent être tout aussi bien regardées qu'écoutées.

Oeuvres de **Agustín Castilla-Ávila**.

⊙ Séminaire universitaire

● **Mercredis 8 et 22 octobre - 17h/19h**

Histoire et archéologie de l'islam médiéval

Organisateurs : Paris 1 Panthéon-Sorbonne; CNRS, CIHAM; Paris Ouest Nanterre; CNRS, IRHT

⊙ Projection

● **Mercredi 8 octobre - 18h30 - VOST anglais**



After a revolution.

En Libye, deux frères et sœurs s'engagent avec passion dans la révolution de 2011, mais se retrouvent chacun d'un côté opposé. Pendant six ans, le documentaire suit leur combat et leur résilience. Suivi d'un débat avec le réalisateur **Giovanni Buccomino** (à confirmer).

Organisée dans le cadre du festival « Cinéma pour la paix », en collaboration avec la Fondation Heinrich Heine et le Forum international sur les droits humains (FIFDH).



⊙ Présentation de livre

● **Vendredi 10 octobre - 19h**

La Voz de Asturias (1963–1978). Memoria colectiva e historia cultural del periodismo regional

En présence de l'auteur **Rubén Cabal Tejada**.

⊙ Journée d'étude

● **Samedi 11 octobre - 9h30/17h30**

Scandale et sensationnalisme dans les medias

Organisation: Association PILAR, Prensa, Impresos, Lectura en el Área Románica.

⊙ Séminaire universitaire

● **Lundi 13 octobre - 17h30/19h30 - en espagnol**

Paysages des mondes hispaniques

Conférence de **Camila Palacios Amézquita** (Univ. Gustave Eiffel), *Aller au-delà du paysage: «microclimats sonors» dans les films de fiction de Lucrecia Martel*.

Organisé par Daniel Lecler et Emmanuel Vincenot Université Gustave Eiffel.

⊙ Les rendez-vous du Comité

● **Lundi 13 octobre - 20h - en espagnol**

Marges et dissidences au début de l'époque moderne en Espagne

Conférence de **Mario Sánchez-Pardo Olivares**, résident, Doctorant en Philosophie et Études hispaniques, Université Sorbonne Nouvelle / Universidad Complutense de Madrid.

⊙ Table ronde

● **Mercredi 15 octobre - 18h30 - en français**

La Cité de l'avenir #2. Le modèle économique

Au cours de cette rencontre, **Laurence Marion** (Ex-Déléguée Générale de la CiuP), **Patrice Henri** (Trésorier de la CiuP), **José Luis Álvarez** (Directeur académique à l'INSEAD), **Ana Paixao** (Ex-directrice de la Maison du Portugal) s'interrogeront sur le thème : « Par quelle voie peut-on assurer un financement pérenne pour ce campus unique au monde ? ». Modération : **Roberto Giaccone** (Ex-directeur de la Maison de l'Italie).



⊙ Présentation de livre

● **Samedi 18 octobre - 11h30 - en espagnol**

Libro Blanco de Políticas de Género en Ciencia y Academia

En présence des auteurs et du président du RAICEX (Réseau des associations de chercheurs et scientifiques espagnols à l'étranger).

Organisée par la SIEF (Sociedad de Investigadores Españoles en Francia)

