



RÉSEAU LES MINORITÉS DANS LES MONDES HISPANIQUES (XV^E-XXI^E SIÈCLES)

LES REPRÉSENTATIONS DES MINORITÉS DANS LES MONDES HISPANIQUES : UNE QUESTION D'IN/VISIBILITÉ

17 JUIN 2024 - À PARTIR DE 9H30

📍 **COLEGIO DE ESPAÑA**
7 E, BD JORDAN - 75014 PARIS

PROGRAMME

09H30 Accueil

10H00 Fernando Copello (Le Mans Université) : « Sobre la visibilidad del exilio judío en la literatura infantil argentina: *Memorias de Vladimir* de Perla Suez (1991) »

10H30 Graciela Villanueva – Fabiana Alvarez (UPEC-UPJV) : « Visibilización e invisibilización de las minorías lingüísticas en el debate sobre la lengua nacional durante el proceso de construcción de la Argentina moderna »

11H00 Francisco Javier Rabassó (Université Rouen Normandie) : « *La cena* (1991, Cuba) de Belkis Ayon o la transgresión 'subalterna' de lo prohibido sobre *La última cena* (1495-1498) de Leonardo da Vinci »

11H30 Débat

12H00 Pause

14H00 Tamara Figueroa (UPEC) : « Représenter la diversité : minorités sexuelles et de genre durant et après la dictature au Chili. Enjeux et conflits dans l'œuvre de Pedro Lemebel et Carmen Berenguer »

14H30 Patricia Mauclair (Université de Tours) : « La ville dans la littérature espagnole contemporaine pour les enfants : un espace sans minorités ? »

15H00 Sergio Delgado (UPEC) : « El juego del hilo: una escritura visible/invisible »

15H30 Laura Navarro (UPEC) : « Mecanismos de visibilización de supuestas mayorías y de invisibilización de concretas minorías en el discurso del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas »

16H00 Débat