



UNIVERSITÉ
PARIS
VINCENNES-SAINT-DENIS

COLLOQUE

Projet EXPEDIAS, LABEX Les passés dans le présent

Giro afectivo y presentismo



Vendredi 26 et samedi 27 avril 2024

Organisateurs et organisatrices :

Brice Chamouleau
Pascale Thibaudeau
Mercedes Yusta Rodrigo
María Beas Marín
Kevin Ramier
Natividad Serena Rivera

contact :

brice.chamouleau-de-matha@univ-paris8.fr

VENDREDI - UNIVERSITÉ PARIS 8

Maison de la recherche- salle A2-217

2 rue de la Liberté, 93 526 Saint-Denis

Métro ligne 13 - Saint-Denis Université

SAMEDI- COLEGIO DE ESPAÑA

Cité Internationale Universitaire

7E Bd Jourdan, 75014 Paris

RER B - Cité internationale





PROGRAMME

Projet EXPEDIAS, LABEX Les passés dans le présent

VENDREDI MATIN

Maison de la Recherche, Paris 8 Vincennes-Saint-Denis, salle A2-217

09H00 Accueil des participant.e.s

09H30 Conférence inaugurale

BRICE CHAMOULEAU, *Paris 8 Vincennes-Saint-Denis*

- ▶ Emociones y condición catastrofada.
Sobre el estatus político de las emociones en la crítica posfranquista.

ÉMOTIONS : PERSPECTIVES THÉORIQUES

MODÉRATION **MERCEDES YUSTA RODRIGO**, *Paris 8 Vincennes-Saint-Denis*

10H30 **MARÍA ÁNGELES NAVAL**, *Universidad de Zaragoza*

- ▶ «'Las transiciones políticas en Europa y su relato literario'. Últimos planteamientos metodológicos y temáticos». *Las transiciones políticas en Europa y su relato literario.*

11H15 **NEREA ARESTI**, *Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea*

- ▶ Deseos feministas. Una aproximación desde la historia.
Débat

12H30 Pause déjeuner

VENDREDI APRÈS-MIDI

MÉLANGOLIES POST-FRANQUISTES ET PRÉSENTISME

MODÉRATION : **MARTA SEGARRA**, *Paris 8, CNRS, UMR LEGS*

14H00 **MARTA ÁLVAREZ**, *Université Bourgogne Franche-Comté*

- ▶ Miradas transclase en el cine español contemporáneo: políticas y afectos.

14H30 **KEVIN RAMIER**, *Paris 8 et Université Grenoble Alpes*

- ▶ Dorado, rojo y negro: exploración de patologías del presentismo mediante relatos de la Transición española (1990-2000).

15H 00 **MARÍA BEAS MARÍN**, *Paris 8 Vincennes-Saint-Denis*

- ▶ Pensar lo emocional con Wendy Brown.
Débat

16H30 Projection et discussion animée par **PASCALE THIBAudeau**, *Paris 8 Vincennes-Saint-Denis*

- ▶ Projection du film de María Ruido, *Estado de Malestar*, 2018-2019.

SAMEDI MATIN

Colegio de España, Cité Internationale Universitaire, 7E Bd Jourdan, 75014 Paris

TEXTURES ÉMOTIONNELLES DES MÉMOIRES POLITIQUES EN ESPAGNE

MODÉRATION : **CLAIRE LAGUIAN**, *Paris 8 Vincennes-Saint-Denis*

09H30 **ANTONIO RAMOS**, *Paris 8 Vincennes-Saint-Denis*

- ▶ «Vamos a jodernos la vida». Política y emociones en las memorias post-15M.

10H15 **ROBERTO GIL HERNÁNDEZ**, *Universidad de La Laguna*

- ▶ Una dialéctica fantológica. Sentimentalismo imperial y resistencias anticoloniales en la Canarias franquista.

10H45 **MÓNICA ALONSO RIVEIRO**, *Universidad Nacional de Educación a Distancia*

- ▶ Raptos y fugas del álbum. Prácticas memoriales, afectos y des/activaciones del archivo íntimo de los represaliados del franquismo.
Débat

11H30 Projection et discussion animée par **PASCALE THIBAudeau**, *Paris 8 Vincennes-Saint-Denis*

- ▶ Juan Barrero, Raúl Cuevas, Guillem López, Mònica Rovira, Sandra Ruesga, Elia Urquiza, *Entre el dictador y yo*, 2006.