

su última obra cinematográfica, inédita en Francia, *Las paredes hablan* (2022, VOST, 1h15), galardonada con el Premio Colegio de España al Mejor Documental en el Festival de Cine Español de Nantes de 2023. Organizado en colaboración con la FCEN y en el marco del Festival du Mois du doc.



⦿ Jornadas de estudio

● **Sábado 25 de noviembre - 9h/17h30 - en español**

Prensa y guerra: relaciones entre contiendas y medios de comunicación

Organizado por PILAR : (Presse, Imprimés, Lecture dans l'Aire Romane).

⦿ Las charlas del Comité

● **Lunes 27 de noviembre - 20h - en español**

¿Nepotismo o legado? El estudio de las sagas familiares en el cine español contemporáneo

Conferencia de Luis Cemillán Casis, residente, Doctorando en Investigación en Medios de Comunicación, Universidad Carlos III de Madrid.

⦿ Concierto

● **Martes 28 de noviembre - 20h**

El Quatuor Etincelle

El quatuor de saxófonos -Javier Bermúdez Sogorb, Evgenii Cheskasov, Guzmán Alfonso Sánchez y Lazar Djordjevic- invita a Héctor Pellicer Donet (oboe) y a Ida Vavon (piano). El programa incluye obras de Robert Schumann, tres creaciones para el Quatuor de los compositores François Poly, Gonzalo Lacruz y Hugo Ferreira, sin olvidar West Side Story.

⦿ Encuentro

● **Jueves 30 de noviembre - 19h - en francés**

Ortega y Gasset, pensamiento sobre Europa y España

Este encuentro será la ocasión para que Béatrice Fonck presente su libro *Ortega y Gasset. Penseur de l'Europe* y para que Benoît Pellistrandi, autor del prólogo de *L'Espagne invertébrée*, rinda homenaje al recientemente fallecido Jean Canavaggio, traductor y prologuista de *Une méditation sur l'Europe*. Los tres libros se publicaron el pasado mes de septiembre.



Informaciones prácticas

Colegio de España

Cité internationale universitaire de Paris
7E, Boulevard Jourdan - 75 014 Paris
www.colesp.org / 01 40 78 32 00

Consulte el programa detallado de las actividades culturales así como toda la información sobre el Colegio de España en :

www.colesp.org

facebook.com/colegioespanaparis
instagram.com/colegio_espana_paris/
twitter / @CdE_Paris

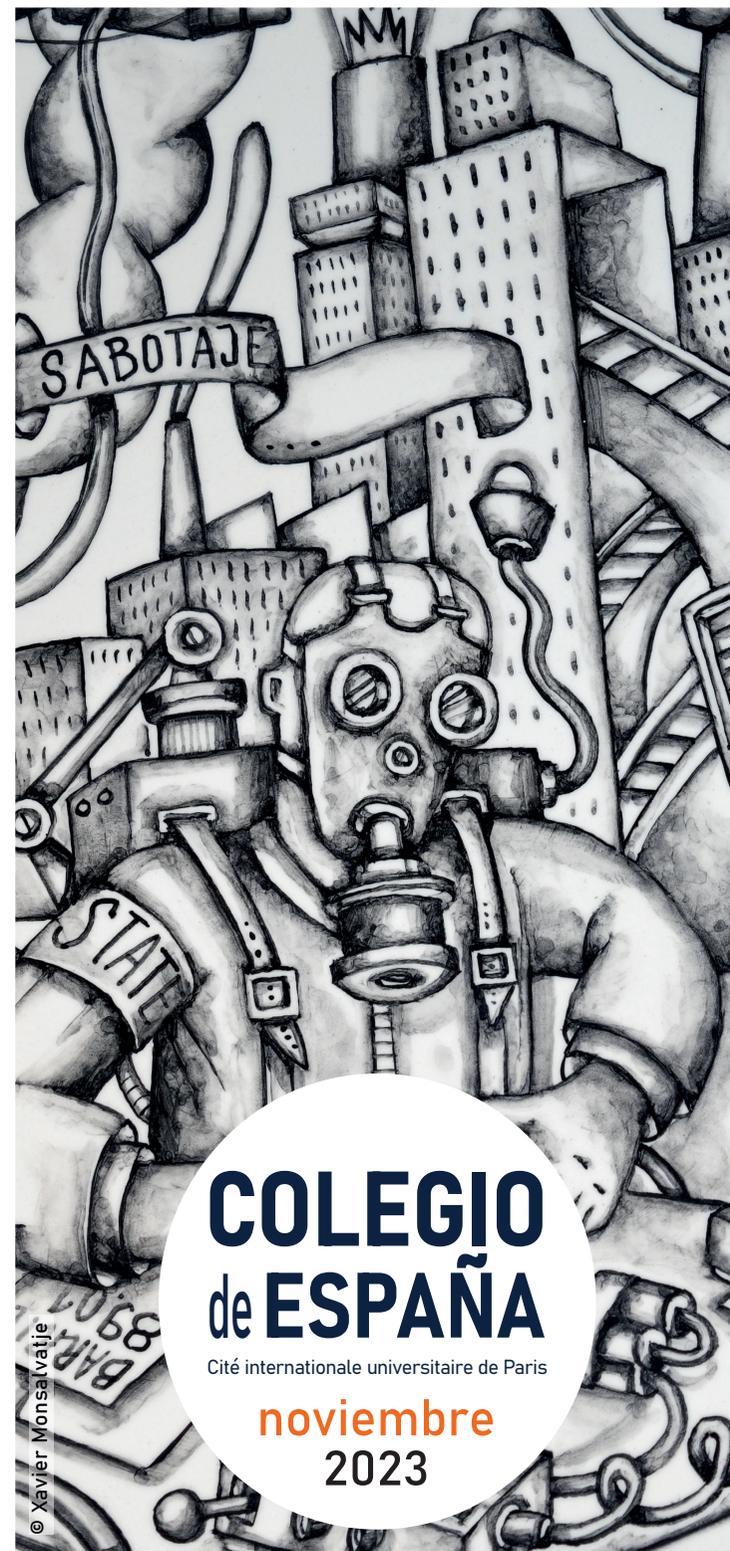
Comité des résidents

twitter / @ResidentsColEsp
instagram.com/residentscolesp/

Se aplicarán las normas sanitarias en vigor.

Puede consultar las condiciones de acceso a la biblioteca en nuestra web.

La cafetería del Colegio de España abre de lunes a viernes : 7h15/14h30, sábado: 8h30/10h30 y 12h/14h30, domingo y días festivos: 8h30/10h30.



⊙ Exposición

● **Exposición prolongada hasta el 30 de nov. - 9h/20h**

Système pandémique

Dibujos y cerámicas de **Xavier Monsalvatje** (Premio Nacional de cerámica 2023). Ciudades imaginarias, fuera del espacio y del tiempo, donde la democracia está inmersa en una ciudad constituida por grupos de poder.

⊙ Seminario universitario

● **Lunes 6, 13, 20 y 27 de noviembre - 14h30/17h30**

Medioevo español

Organizadores: Sorbonne Nouvelle-Paris 3, Sorbonne Université, Univ. Paris Nanterre, Univ. d'Artois, Sorbonne Université.

⊙ Las charlas del Comité

● **Lunes 6 de noviembre - 20h - en español**

Combatiendo estereotipos de género en la comida

Conferencia de **Adoración Guzmán García**, residente, Doctoranda en ciencias cognitivas, EPHE-PSL, Institut Paul Bocuse, Aprifel.

⊙ Seminario universitario

● **Martes 7, 14, 21 y 28 de noviembre - 17h/19h**

Taller sobre lo colonial y los imperios modernos

Organizadores: Univ. Paris I-IHMC, Univ. Paris VIII, Sorbonne Université-centre Roland Mounier, Univ. du Littoral Côte d'Opale.

⊙ Las charlas del Comité

● **Lunes 13 de noviembre - 20h - en español**

Hacer negocios por letra: Un acercamiento a la escritura epistolar en la alta Edad Moderna

Conferencia de **Rebeca González Muñoz**, residente, Investigadora predoctoral en Historia Moderna, Universidad Complutense de Madrid.

⊙ Concierto

● **Jueves 16 de noviembre - 19h30**

Concierto del Premio de composición musical Colegio de España/INAEM

El premiado 2021, **Francisco Domínguez Robles**, invita a **Luisma González Jiménez** (saxofón), **Rémi Briffault**

(acordeón), **Guillem Vega González** (violonchelo) y **Allem Aoun** (voz) a interpretar sus obras.

Concierto organizado gracias al apoyo del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.



⊙ Seminario universitario

● **Viernes 17 de noviembre - 10h/12h - en francés**

Género, Sexualidades y Feminismos en los mundos hispanohablantes

Conferencia de **Tamara Figueroa** (Univ. Paris-Est Créteil): « Representando la diversidad: minorías sexuales y de género durante y después de la dictadura en Chile. Temas y conflictos en la obra de Pedro Lemebel »

⊙ Seminario universitario

● **Viernes 17 de noviembre - 14h/16h30**

Nuevas historiografías de la España contemporánea

Presentación del libro *La violencia, actor político de la Transición* por el autor **Víctor Aparicio** (Universitat Autònoma de Barcelona).

⊙ Presentación de libro

● **Viernes 17 de noviembre - 20h**

La Sonrisa de Ana Mari

La presentación del libro por su autor, **Fernando Romero**, servirá para hablar de una enfermedad poco conocida: la Ataxia Espinocerebelosa SCA7.

Organizada por la Sociedad de Investigadores Españoles en Francia.

⊙ Cine-club / Seminario universitario

● **Lunes 20 de noviembre - 18h/20h**

Cine-club EXPEDIAS

La 1ª sesión del cine-club "Experiencias del Presentismo en España: Dispositivos, Artes y Saberes" les invita a (re)descubrir los cortometrajes : *La matança del porc* y *Entre el dictador y yo* (serie de 6 cortos). En presencia de la realizadora **Sandra Ruesga**.

⊙ Presentación de libro

● **Lunes 20 de noviembre - 20h - en español**

Lo que sería distinto aún no ha comenzado. La actualidad de la filosofía de Theodor W. Adorno, según Jordi Maiso

Conferencia de **Jordi Maiso**, Profesor de Filosofía, Universidad Complutense. Organizada por Cristina Parapar, residente, con el apoyo del Colegio de España y de la SIEF.

⊙ Coloquio

● **Miércoles 22 de noviembre - 9h/18h**

Crisis y producciones culturales en España (cine, novela, teatro).

¿De qué manera la crisis de 2008 afectó las producciones cinematográficas, novelescas y teatrales? Organizado por U. Sorbonne Nouvelle/CREC, U. Orléans/Remetice, CSIC, Madrid, CSIC, Madrid.

⊙ Seminario universitario

● **Miércoles 22 de noviembre - 17h/19h**

Historia y arqueología del Islam medieval. La familia en el mundo islámico medieval

Organizado por Paris 1 Panthéon-Sorbonne; CNRS, CIHAM; Paris Ouest Nanterre; CNRS, IRHT.

⊙ Las charlas del Comité

● **Miércoles 22 de noviembre - 20h - en español**

Recogiendo Agua con Luz

Conferencia de **Pablo Pou Álvarez**, residente, Investigador Postdoctoral en Ingeniería de Materiales, Univ. de Vigo.

⊙ Homenaje

● **Jueves 23 de noviembre - 18h/21h - en español**

Carlos Saura

El Colegio de España les invita a rendir homenaje al gran director de cine Carlos Saura. Durante este homenaje, **Eulalià Ramón**, su mujer, actriz, fotógrafa y realizadora; **Anna Saura**, su hija y productora; **Emmanuel Larraz**, especialista en cine español; y **Pilar Martínez-Vasseur**, codirectora del Festival de Cine Español de Nantes, presentarán el último libro del realizador: *De imágenes también se vive. Casi unas memorias* (Taurus, 2023). La presentación del libro irá seguida de la proyección de