

11-13
MAI
2023

LIEUX

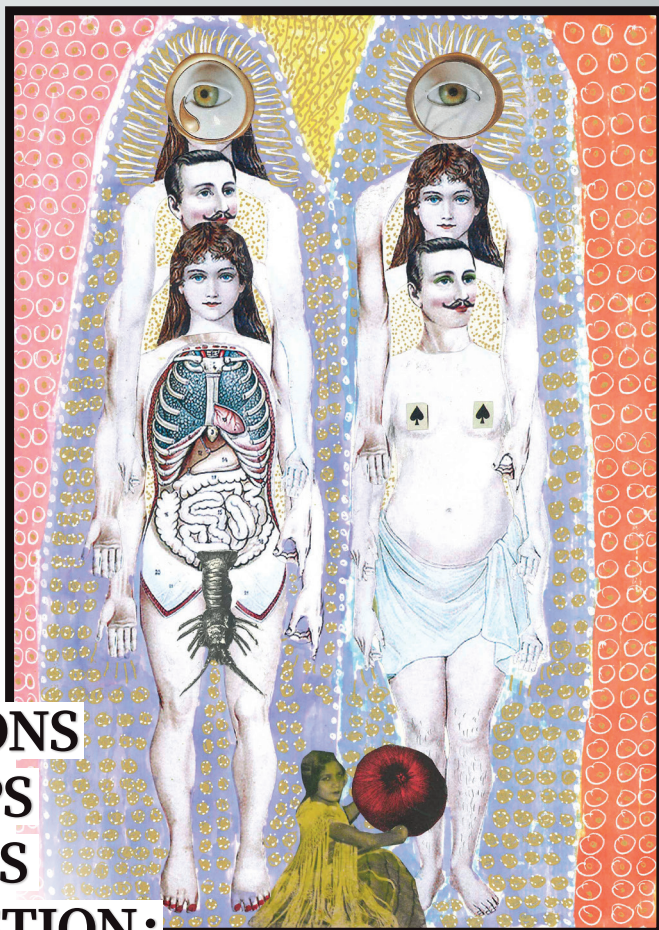
Colegio de España, CIUP,
7 E Bd Jourdan, 75014 Paris

Maison de la recherche,
Université Sorbonne Nouvelle,
4 Rue des Irlandais, 75005 Paris

COLLOQUE
INTERNATIONAL

QUESTIONS DE CORPS ET CORPS EN QUESTION:

IDENTITÉS, TRANSGRESSIONS ET ESPACES DE L'ENTRE-DEUX EN ESPAGNE (XIX^e-XXI^e siècles)



Gémeas (2022) Aurora Duque de la Torre - @auromadit

COORDINATION

Marie FRANCO (Université Sorbonne Nouvelle)
Melissa LECOINTRE (Université Sorbonne Nouvelle)
Helena ESTABLIER PÉREZ (Universidad de Alicante)
Mónica MORENO SECO (Universidad de Alicante)

EQUIPES

CREC, Centre de Recherche sur l'Espagne Contemporaine
(Université Sorbonne Nouvelle)

GÉNERO, COMPROMISO Y TRANSGRESIÓN EN ESPACIOS TRANSNACIONALES
E INTERGENERACIONALES, SIGLO XX (MICINN, PID2020-118574GB-I00)

GRUPO POGESP, POESÍA ESPAÑOLA Y GÉNERO (MICINN, PID2020-113343GB-I00)

QUESTIONS DE CORPS ET CORPS EN QUESTION : IDENTITÉS, TRANSGRESSIONS ET ESPACES DE L'ENTRÉ-DEUX EN ESPAGNE (XIX^e-XXI^e siècles)

CUESTIÓN DE CUERPOS Y CUERPOS EN CUESTIÓN: IDENTIDADES, TRANSGRESIONES Y ESPACIOS INTERMEDIOS EN ESPAÑA (SIGLOS XIX-XXI)

JEUDI 11 MAI

SALLE LUIS BUÑUEL, COLEGIO DE ESPAÑA, CIUP

9h15 — Ouverture

9h30 — **Cuerpos en cuestión : perspectivas / Corps en question : perspectives**

Modératrice : **Hélène Frison** (Université Paris 13- Sorbonne Paris Nord)

- ▣ **Alienor Asselot** (Casa de Velázquez- CREC), *¿Enderezar al niño a través de la imagen? Cuerpos infantiles y cuerpo social en la España de mediados del siglo XIX*
- ▣ **Marie Franco** (Université Sorbonne Nouvelle), *Diana o la educación de una niña (Leonor Serrano Pablo, 1933) : cuerpos y modelos en transición*
- ▣ **José María Ferri Coll** (Universidad de Alicante), *El cuerpo enfermo y el deseo del cuerpo en la obra de Carolina Coronado*

———— Discussion ▣▣▣

11h30 — **Cuerpos mudables / Corps mutables**

Modératrice : **María Isabel López Martínez** (Universidad de Extremadura)

- ▣ **Melissa Lecointre** (Université Sorbonne Nouvelle), *Cuerpos, espiritismo y espacios intermedios en Embruajamiento (1927) de Elisabeth Mulder*
- ▣ **Laura Palomo Alepuz** (Universidad de Alicante), *Dolor, enfermedad y muerte en la poesía de Clemencia Miró*
- ▣ **Helena Establier Pérez** (Universidad de Alicante), *El cuerpo y el exilio en Ernestina de Champourcin*

———— Discussion ▣▣▣

15h — **El cuerpo ante los discursos : identidades y transgresiones
/ Le corps face aux discours : identités et transgressions**

Modératrice : **Laura Branciforte** (Universidad Carlos III de Madrid)

- ▣ **Marta del Moral Vargas** (Universidad Complutense de Madrid), *Hacia una identidad sufragista transnacional: la construcción de la red hispanohablante de la International Woman Suffrage Alliance*
- ▣ **Raquel Osborne** (UNED), *Prácticas sociales de las modernas en las vanguardias del primer tercio del siglo XX en España: hacia una redefinición del género y las identidades sexuales*
- ▣ **Pilar Domínguez Prats** (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria), *Discursos dominantes sobre el cuerpo femenino y mujeres modernas entre los 20 y los 30. El caso de las «abogadas» pioneras en España a través de la revista Estampa (1928-1933)*

———— Discussion ▣▣▣

QUESTIONS DE CORPS ET CORPS EN QUESTION: IDENTITÉS, TRANSGRESSIONS ET ESPACES DE L'ENTRE-DEUX EN ESPAGNE (XIX^e-XXI^e siècles)

CUESTIÓN DE CUERPOS Y CUERPOS EN CUESTIÓN: IDENTIDADES, TRANSGRESIONES Y ESPACIOS INTERMEDIOS EN ESPAÑA (SIGLOS XIX-XXI)



VENDREDI 12 MAI

SALLE LUIS BUÑUEL, COLEGIO DE ESPAÑA, CIUP

9h30 — **Cuerpos y corpus / Corps et corpus**

Modératrice : **Melissa Lecointre** (Université Sorbonne Nouvelle)

- ▣ **Isabel Navas Ocaña** (Universidad de Almería), *La luna suicida: el corpus/cuerpo ultraísta en la poesía de Lucía Sánchez Saornil*
- ▣ **Marina Bianchi** (Università degli Studi di Bergamo), *Referencias intertextuales sobre el cuerpo en la poesía de Ana María Martínez Sagi*
- ▣ **Sharon Keefe Ugalde** (Texas State University), *Cubrir el cuerpo: Concha de Marco y la indumentaria*

———— Discussion ▣▣▣

11h30 — **Cuerpos nómadas / Corps nómades**

Modératrice : **Pilar Domínguez Prats** (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria)

- ▣ **Miguel Díaz Sánchez** (Universidad de Alicante), *Cuerpos nómadas de la posguerra*
- ▣ **Mónica Moreno Seco** (Universidad de Alicante), *Cuerpos liberados, cuerpos en tensión. Emociones y corporalidad en el exilio y la clandestinidad en los años setenta*
- ▣ **Bárbara Ortuño Martínez** (Universidad de Alicante), *Poner el cuerpo y (re)conocerse en el exilio. El Grupo de Mujeres Latinoamericanas (Barcelona, 1979)*

———— Discussion ▣▣▣

15h — **Cuerpos en escena y espacios intermedios / Corps en scène et espaces de l'entre-deux**

Modératrice : **Laura Palomo Alepuz** (Universidad de Alicante)

- ▣ **Marie Salgues** (Université Sorbonne Nouvelle), *Fernando Díaz de Mendoza, marqués de Fontanar o el cuerpo aristocrático del delito*
- ▣ **Helene Frison** (Université Paris 13- Sorbonne Paris Nord), *Críticos rusos y danza española en la prensa francesa*
- ▣ **Evelyne Ricci** (Université Sorbonne Nouvelle), *El cuerpo en escena en los años 30 : entre liberación y censura*
- ▣ **Claire Dutoya** (Université Sorbonne Nouvelle), *Representación del cuerpo y búsqueda identitaria en el teatro que representa la Transición a la democracia*

———— Discussion ▣▣▣

QUESTIONS DE CORPS ET CORPS EN QUESTION : IDENTITÉS, TRANSGRESSIONS ET ESPACES DE L'ENTRE-DEUX EN ESPAGNE (XIX^e-XXI^e siècles)

CUESTIÓN DE CUERPOS Y CUERPOS EN CUESTIÓN: IDENTIDADES, TRANSGRESIONES Y ESPACIOS INTERMEDIOS EN ESPAÑA (SIGLOS XIX-XXI)

SAMEDI 13 MAI

SALLE DU CONSEIL, MAISON DE LA RECHERCHE, UNIVERSITÉ SORBONNE NOUVELLE

9h30 — Poéticas del cuerpo / Poétiques du corps

Modératrice : **Helena Establier Pérez** (Universidad de Alicante)

⚡ **María Isabel López Martínez** (Universidad de Extremadura), *«Allí donde la carne pesa»:*
el hijo soñado en versos de Elvira Lacaci

⚡ **Elia Saneleuterio Temporal** (Universidad de Valencia): *La construcción de la identidad y
la identidad en construcción en los poemas infantiles de Amparo Conde Gamazo*

⚡ **Anna Cacciola** (Universidad de Murcia), *El hijo a cuestras: modelos de maternidades en
la poesía femenina española de posguerra*

Discussion ▀ ▀ ▀

11h30 — Cuerpos y discursos políticos / Corps et discours politiques

Modératrice : **Mónica Moreno Seco** (Universidad de Alicante)

⚡ **Victor Strazzeri** (Universidad de Ginebra), *Entretejer comunismo y feminismo: la producción
de espacios de solidaridad entre mujeres comunistas de Italia y España durante la transición*

⚡ **Laura Branciforte** (Universidad Carlos III de Madrid), *Los cuerpos de mujeres desafiando el
peligro nuclear en España en los ochenta: un acto político de desobediencia y transgresión*

⚡ **Rosario Ruiz Franco** (Universidad Carlos III de Madrid), *Pétalos de la misma rosa: cambios,
permanencias y rupturas en la genealogía de las mujeres socialistas*

Discussion ▀ ▀ ▀

Comité d'organisation

Camille Back, Claire Dutoya, Héléne Frison, Lisa Garcia

Coordination

Marie FRANCO (Université Sorbonne Nouvelle)

Melissa LECOINTRE (Université Sorbonne Nouvelle)

Helena ESTABLIER PÉREZ (Universidad de Alicante)

Mónica MORENO SECO (Universidad de Alicante)

Lieux du colloque

Colegio de España, CIUP,
7 E Bd Jourdan, 75014 Paris

Maison de la recherche,
Université Sorbonne Nouvelle,
4 Rue des Irlandais, 75005 Paris

Illustration - *Génesis (2022)*, Aurora Duque de la Torre - @aurorad