

ESTUDIO DE GRABACIÓN Y COMPOSICIÓN

Presentación del Colegio de España

El Colegio de España, de la Cité internationale universitaire de París, ofrece servicios de residencia a universitarios, profesores, investigadores y artistas de alto nivel.

El Colegio programa actividades culturales abiertas a un público exterior y facilita servicios de infraestructura (biblioteca, informática, salas de reuniones...) a distintas universidades, centros de investigación, asociaciones...

Finalidad de la concurrencia

El Colegio de España de París necesita equipar una de sus salas con material polivalente que cubra las necesidades básicas de grabación y reproducción para ayuda a los estudios, investigaciones, creación y perfeccionamiento de su residentes compositores, intérpretes y artistas en general.

Igualmente este equipo permitirá cubrir funciones de apoyo dentro de la programación cultural de la Institución

Equipamiento

El equipo mínimo con el que debe contar la sala es:

- 2 micrófonos que permitan grabar diferentes tipos de instrumento.
- 1 pareja de micrófonos para grabación estéreo.
- Pies para los micrófonos.
- 4 altavoces de estudio pre-amplificados.
- Soportes para los altavoces.
- 1 subwoofer (altavoz para graves).
- 1 tarjeta de sonido, con un mínimo de 4 entradas y 4 salidas.
- 1 mesa de mezclas.
- 1 controlador MIDI.
- Cableado de conexión

Presupuesto

El presupuesto para equipar esta sala no debe sobrepasar 5000 euros.

Plazos

Apertura del plazo: 29/10/2014

Finalización del plazo: 15/11/2014 (incluido)

Presentación de proposiciones

Por correo postal o correo electrónico

COLEGIO DE ESPAÑA
Estudio de composición y grabación
Cité Internationale Universitaire
7E, Bd. Jourdan
75014 PARIS
France

residencia@colesp.org

Asunto del correo electrónico: Estudio de composición y grabación

Contacto

Ramón SOLE

+33 1 40783200

residencia@colesp.org

Hecho en Paris 28/10/2014

Juan OJEDA
Director

STUDIO DE COMPOSITION ET D'ENREGISTREMENT

Présentation du Colegio de España

Le Colegio de España de la Cité internationale universitaire de Paris offre des services de résidence aux universitaires, aux professeurs, aux chercheurs et aux artistes de haut niveau.

Le Colegio programme des activités culturelles ouvertes au public extérieur et fournit des services d'infrastructure (bibliothèque, informatique, salles de réunions...) à différentes universités, centres de recherche, associations..

Finalité de la mise en concurrence

Le Colegio de España de Paris souhaite équiper une de ses salles avec du matériel polyvalent destiné à assurer les besoins élémentaires, en matière d'enregistrement et de reproduction, de ses résidents compositeurs, interprètes et artistes en général, dans leurs études, leurs travaux de recherche et de perfectionnement.

Ce matériel sera également utilisé dans le cadre de la programmation culturelle de l'Institution.

Equipement

Matériel de base pour équiper la salle :

- 2 microphones pour enregistrer différents types d'instruments.
- 1 couple de micros pour enregistrement stéréo .
- Pieds pour microphones.
- 4 moniteurs préamplifiés.
- Supports pour les moniteurs.
- 1 subwoofer (haut parleur pour graves).
- 1 carte de son avec un minimum de 4 entrées et 4 sorties.
- 1 table de mixage.
- 1 surface de contrôle MIDI.
- Câblage

Budget

Le budget pour l'équipement de la salle ne doit pas dépasser 5.000€

Délai pour l'envoi d'une proposition:

Du 28/10/2014 au 15/11/2014 inclus

Mode d'envoi des propositions:

Par courrier postal, électronique ou remis en main propre à l'accueil du Colegio de España.

COLEGIO DE ESPAÑA
Studio de composition et d'enregistrement
Cité Internationale Universitaire
7E, Bd. Jourdan
75014 PARIS
France

residencia@colesp.org

Objet du courrier électronique: Studio de composition et d'enregistrement

Contact

Ramón SOLE

+33 1 40783200

residencia@colesp.org

A Paris le 28/10/2014

Juan OJEDA
Directeur

