

PRODUCCIÓN DISCOGRÁFICA DE UN DISCO COMPACTO

Premio de Interpretación Musical INAEM-Colegio de España 2017

PRESUPUESTO:

Producción y promoción de un disco compacto –CD- con motivo del Premio de Interpretación Musical INAEM-Colegio de España en la edición 2017, del que ha sido galardonado el residente del Colegio de España Ryo KOJIMA, violinista.

La propuesta de producción deberá comprender un presupuesto para la producción: grabación, fabricación y promoción de un CD:

1. Proceso de grabación, en un estudio profesional de grabación o sala prevista que disponga de excelentes condiciones acústicas para el proceso de grabación.
El repertorio incluirá al menos una pieza musical de un compositor español o relacionado con España.
Edición y modificaciones del Máster según las preferencias del artista premiado.
2. Elaboración de un libreto:
Comprenderá al menos 8 páginas, con texto, fotografías y/o dibujos:
Edición de los textos, diseño y maquetación.
Inclusión de los logos en el lugar y posición que el Colegio de España determine.
Los textos serán redactados como mínimo en español.
3. Proceso de fabricación:
Registro en la Sociedad general de autores y editores - SGAE – o en cualquier otra sociedad de gestión de derechos de autor, de la grabación y pagos de derechos de autor.
Fabricación del CD.
500 copias serán para entregar al Colegio de España en París.
4. Distribución y promoción de la obra:
Compromiso de distribución en soporte físico o desmaterializado, indicando los canales previstos para ello.
5. Experiencia y realización de trabajos similares a los descritos en la propuesta y desarrollados a la largo de los 2 últimos años.
6. Otras consideraciones: Se ponderará cualquier propuesta alternativa o complementaria: redacción de textos en francés y/o inglés, difusión internacional de la obra si se considera más eficaz y de superior calidad, debiendo motivar las razones objetivas de los cambios y mejoras propuestas.

7. Presupuesto máximo total del proyecto: 13.500€ IVA incluido.
8. Todo el proceso de grabación, producción y grabación deberá estar finalizado antes 31/12/2019.
9. La coordinación de la obra, textos, material gráfico y cualquier otro proceso relacionado con la producción del CD se realizará en acuerdo con el premiado y bajo la supervisión y aprobación del Colegio de España de cada etapa del proceso.

Enviar propuestas a:

Colegio de España

A la atención de Ramón SOLE

correo electrónico : residencia@colesp.org

indicando en el asunto del correo electrónico "CD interpretación musical 2017"

Plazos para la presentación de la oferta

Fecha inicial: 8 de abril de 2019

El plazo de presentación finaliza el 30/04/2019.incluido

Documento que se adjunta:en anexo:

Curriculum vitae del artista premiado Ryo KOJIMA, violinista.