

CV Français

Né en Espagne, Manuel Escauriaza commence ses études de musique au Conservatoire professionnel Pablo Sarasate. En même temps, il reçoit les conseils de maîtres tels que Timothy Jones, Radovan Vlatkovic, Nigel Black, Will Sanders, Rodolfo Epelde, Sarah Willis ou Fergus Mc William.

À l'âge de 16 ans, il intègre l'Académie Reina Sofía à Madrid où il poursuit sa formation avec le corniste Radovan Vlatkovic. Il est à présent élève dans la classe d'André Cazalet au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris.

Sous la tutelle de Marta Gulyas, Luis de Valle et Luis Fernando Perez, il fait partie du Trio Scarlatti. Il donne également de nombreux concerts avec le Quintette Reicha, formation qu'il intègre en 2014 et qui suit les conseils de Klaus Thunemann, Hansjörg Schellenberger ou Radovan Vlatkovic.

Il a participé à des festivals comme le Festival Tons Voisins Albi, Next Generations Bad Ragaz, Rencontres de Calenzanna, International Music Festival Santa Barbara...

Concernant son parcours orchestral, il a joué sous la direction de Daniel Harding, Gianandrea Noseda, Paavo Järvi, avec des formations comme l'Opéra de Paris, l'Orchestre de Paris ou l'Orchestre philharmonique de Monte-Carlo

Il a joué des concerts de musique de chambre avec de musiciens tels que Denis Pascal, Michel Arrignon, Dag Jensen, Yoojin Jang...

CV English

Born in 1995, the Spanish Manuel Escauriaza began horn studies at the age of ten. Six years later, he was admitted to the studio of Radovan Vlatkovic at the Escuela Superior Reina Sofía in Madrid. Now based in Paris, he recently graduated from Conservatoire Nationale Supérieur de Musique, where he studied with André Cazalet.

As an orchestral musician, Escauriaza regularly performs with l'Orchestre de Paris, l'Orchestre de l'Opéra de Paris, Philharmonie de Monte Carlo, Orchestre Nationale du Capitole de Toulouse and l'Orchestre Nationale de Bordeaux. Escauriaza has worked under the baton of some of the world's greatest conductors, including Daniel Harding, Esa-Pekka Salonen, Gianandrea Noseda, Tugan Sokhiev and Paavo Järvi. Escauriaza has performed in such locations as Philharmonie de Paris, Tokyo's Suntory Hall, Kyoto Concert Hall, Opéra Garnier and Théâtre de Champs Elysées.

A passionate chamber musician, Escauriaza has collaborated with the Berlin-Tokyo Quartet, Dag Jensen, Radovan Vlatkovic, Marta Gulyàs, Lukas Krupinski and Michel Arrignon. He has participated in festivals like Switzerland's "Next Generation Bad Ragaz", Germany's "Mozartfest Würzburg", France's "Tons Voisins Albi" and "Rencontres de Calenzanna", and Italy's "Santa Barbara International Music Festival."