



ATELIER DU COLONIAL ET DES EMPIRES MODERNES, 2021-2022

Université Paris I-IHMC ; Université Paris VIII ; Colegio de España ;
Sorbonne Université-centre Roland Mounier ; Université du Littoral
Côte d'Opale

Mardis 17h -19h Cité Universitaire

- I/ 12/10- Séance de présentation des masters et thèses, (Zoom)
- II/ 19/10- Bertrand VAN RUYMBEKE (Université Paris VIII), *Le concours de l'Académie de Toulouse sur la révolution américaine en 1784*, (Colegio de España)
- III/ 2/11- Frédéric SPILLEMAEKER (Science Po Aix), *Valor et Fortuna : Autorités guerrières, Révolutions et Indépendances en Nouvelle-Grenade et au Venezuela 1770-1831*, (Colegio de España)
- IV/ 9/11- Angela BALLONE (Centre d'Histoire Judiciaire, Université de Lille), autour du livre « The 1624 Tumult of Mexico in Perspective (c. 1620-1650). Authority and Conflict Resolution in the Iberian Atlantic » ; Leyde-Boston, Brill, 2018, (Zoom)
- V/ 16/11- Anna HELLIER (Rennes II), *William Penn à la recherche de la constitution idéale pour sa colonie de Pennsylvanie (1680-1683)*, (Colegio de España)
- VI/ 23/11- Anne-Claire FAUCQUEZ (Paris VIII), autour du livre « De la Nouvelle-Néerlande à New York. La naissance d'une société esclavagiste (1624-1712) », Indes savantes, 2021, (Colegio de España)
- VII/ 30/11- Samantha SINT-NICOLAAS (Institute of Social History, Amsterdamtitre), *Etta Palm ou la baronne d'Aelders : une Néerlandaise dans la Révolution française*, (Colegio de España)
- VIII/ 7/12- Gregorio SALINERO (Université Paris 1-IHMC), *Itinéraires rebelles : Bernardino Maldonado de Guevara, de Salamanque à Paris via Mexico, 1539-1575*, (Colegio de España)
- IX/ 14/12- Éric SCHNAKENBOURG (Université de Nantes CRHIA), autour du livre « Le monde atlantique- Un espace en mouvement, XV^e-XVIII^e siècle », (Zoom)
- X/ 18/01- Ofelia REY CASTELAO (Universidad de Santiago de Compostela), autour du livre « El vuelo corto. Mujeres y migraciones en la Edad Moderna », Santiago 2021, (Colegio de España)
- XI/ 1/02- Bernard GAINOT (Université Paris 1-IHMC), autour du livre « La colonisation française », (Colegio de España)
- XII/ 8/02- Marjoleine KARS (Duke University), autour du livre « Blood on the River: A Chronicle of Mutiny and Freedom on the Wild Coast », à confirmer (Zoom)
- XIII/ 15/02- Eric ROULET (ULCO), *L'« itinéraire » de fray Domingo Betanzos en Amérique 1510-1549*, (Colegio de España)
- XIV/ 22/02- Matteo GIULI (Università di Pisa), *Nations, factions, revendications. Les jésuites au Brésil entre le XVIIe et le XVIIIe siècle*, (Zoom)
- XV/ 2/03- Frédéric REGENT (Université Paris 1-IHMC), *Pour une histoire des esclaves américains affranchis*, (Colegio de España)
- XVI/ 8/03- Hend JABEUR (Université Paris VIII), *Les cabinets de curiosités à Philadelphie à la fin du XVIII^e siècle*, (Colegio de España)
- XVII/ 15/03- Marco PENZI (IHMC), *1593, les États de la Ligue et la diplomatie européenne*, (Colegio de España) ou Bernard GRUNBERG (Université de Reims Champagne Ardenne), autour du livre, « Les

fêtes en Amérique coloniale », Cahiers d'Histoire de l'Amérique Coloniale n° 8, Paris, 2020, à confirmer (Zoom)

XVIII/ 22/03- Sophie JORRAND (Université de la Réunion), *Interactions entre Anglais, Ecosais et Espagnols en Caraïbes à la fin du XVIIe siècle. Henry Pitman et le Darien écossais*, (Colegio de España)

XIX/ 29/03- Frédérique MORAND, *Les institutions gaditanes et la carrera de Indias* (Colegio de España)

XX/ 5/04- Thomas VERNET et Samuel F. SANCHEZ (Université Paris 1), *De l'histoire de Madagascar*, à confirmer, (Colegio de España)

Organisation : Gregorio Salinero (gregorio.salinero@univ-paris1.fr) ; Bertrand Van Ruymbeke, (bertrand.van-ruymbeke@univ-paris8.fr); Frédéric Régent (frederic.regent@univ-paris1.fr) ; Bernard Gainot (bgainot@orange.fr) ; Anne Wegener (anne.wegener-sleeswijk@univ-paris1.fr) ; Bertrand Haan (bertrandhaan@yahoo.fr) ; Águeda García Garrido (manuela-agueda.garcia-garrido@unicaen.fr) ; Éric Roulet, [Eric Roulet \(e.roulet@sfr.fr\)](mailto:e.roulet@sfr.fr) ; Marco Penzi (marco.penzi@univ-paris1.fr) ; Etienne Bourdeu (etienne.bourdeu@wanadoo.fr)

Motif logo : Lukanga, hommage à P.R. Desfossés, presses Imbelco, Lubumbashi, 1955, col. Particulière

